



DE PIANTE EDITORE:
UN CATALOGO AL DI FUORI
DEI PERCORSI COMUNI

ERNST JÜNGER

QUADRIFOGLI

Ernst Jünger (1895-1998) è uno dei miti della letteratura novecentesca: soldato dell'esercito tedesco nella Prima e nella Seconda guerra mondiale, scrittore e filosofo, morto ultracentenario, è **l'autore di testi capitali del pensiero conservatore**. Esteta dalla scrittura formidabile, a lui si deve la costruzione di alcune figure simboliche fondamentali per la comprensione della modernità: l'operaio, il ribelle, l'anarca.

Luca Siniscalco, il curatore, insegna Estetica. La sua ricerca riguarda le intersezioni fra arte, metafisica e studi simbolici.

- Collana: Gli Aurei
- Formato: 11,50 x 16
- Pagg. 40
- Prezzo: 20,00 €
- Prima edizione: Maggio 2021



Certi uomini possiedono la dote di trovare i quadrifogli senza averli cercati: si squaderna da questo paradosso lo scritto fulminante di Ernst Jünger, pubblicato nel 1960 sulla rivista «Antaios» e **per la prima volta tradotto in italiano**, dedicato alla fortuna. Giocato sul filo della memoria personale - la madre intenta a raccogliere i preziosi portafortuna - il breve testo è un esempio della capacità di Jünger di trarre da piccoli segni ed eventi le segrete regole che reggono l'universo.

- **Il libro perfetto** per chi crede che la fortuna non sia frutto del Caso, ma di una predisposizione, quasi magica ma replicabile, che ci rende fortunati.

