Novecentosettantotto

I giovani, le Brigate Rosse, Aldo Moro

Pietro Ingrao Rossana Rossanda

a cura di Alberto Olivetti

Febbraio 2021



pp. 128 cm 11,5x18 euro 12,00

ISBN 979-12-59630-15-5

STORIA • POLITICA

PIETRO INGRAO ROSSANA ROSSANDA

NOVECENTO-SETTANTOTTO

I GIOVANI, LE BRIGATE ROSSE, ALDO MORO



Il libro

In concomitanza con le commemorazioni dell'eccidio di Via Fani e del tragico epilogo del sequestro Moro del 1978, proponiamo un lavoro
di Alberto Olivetti che riunisce in un unico volume tre scritti indissolubilmente legati: il **testo**inedito di una conversazione svoltasi nei giorni
precedenti il sequestro di Moro e destinata al
manifesto ma, proprio in seguito a quei terribili fatti, mai più pubblicata; l'articolo di Rossana
Rossanda del marzo 1978 sulle Brigate rosse e
sul cosiddetto "album di famiglia"; la commemorazione di Aldo Moro che Pietro Ingrao, Presidente della Camera dei deputati, tenne in Aula
il 10 maggio 1978.

Rossana Rossanda, giornalista e scrittrice, è stata dirigente del Pci negli anni Cinquanta e Sessanta e cofondatrice del *manifesto*.

Pietro Ingrao, storico dirigente del Partito comunista italiano, è stato partigiano e direttore dell'*Unità* dal 1947 al 1957, parlamentare alla Camera dei deputati ininterrottamente tra il 1950 e il 1992 e presidente dell'assemblea di Montecitorio dal 1976 al 1979.

Alberto Olivetti è Professore ordinario di Estetica nell'Università di Siena, autore di numerosi scritti di storia della filosofia, di estetica e di critica d'arte, ha pubblicato presso l'editore Cadmo i seguenti volumi: Sul dipingere, 1990; L'appropriazione sensibile, 1990; Costruito instabile. Pio II e la caducità dell'opera d'arte, 2003; Gara e bellezza, 2003; Oro in penombra. Note di estetica, 2003; Qui e ora. Figurare il presente, 2003; Figura e altre note di estetica, 2007. Con Bordeaux ha pubblicato Intimità delle Iontananze. Meditazioni al tempo dell'epidemia (2020). Tiene sul manifesto la rubrica settimanale "Divano".

