

Prove di futuro

I servizi socio-educativi e le scuole di fronte a sfide complesse e possibilità di trasformazione

cura di Stefano Laffi, Matteo Lei, Stefano Stefanel e Laura Turuani

06UP895

ISBN 978-88-99338-95-4

Formato volume: 17 x 24, Pagine 76, Stampa a colori

Prezzo di copertina: euro 12,00 (i.i.)



L'intento di questa pubblicazione è quello di sistematizzare e rilanciare alcune riflessioni in relazione al mondo e alla quotidianità dei servizi socio-educativi e delle scuole impegnati a fronteggiare l'emergenza sanitaria, psicologica e sociale della pandemia Covid-19, attraverso il coinvolgimento, in una prospettiva di tipo ecologico, di diversi attori e diversi sguardi, per ricercare un senso pedagogico, sociale e psicologico a quello che ci è accaduto, che ci sta ancora accadendo e ai paradossi con i quali ci siamo trovati a dover fare i conti.

Come poter sfruttare questa situazione di difficoltà per provare a favorire un cambiamento? Come poter trasformare un vincolo in opportunità? Come fare in modo che siano i contesti stessi dei servizi ad interrogarsi da dentro? Due temi di lavoro emergono in modo trasversale da tutti i contributi: il tema del rischio, dell'assunzione di responsabilità e del bisogno di negoziare e rinegoziare questi aspetti in modo continuo all'interno dei servizi; il tema dell'inclusione sociale per porre attenzione alle barriere che possono ostacolare la partecipazione di ognuno nei differenti contesti.

Curatori

Stefano Laffi

Sociologo, è fra i fondatori della Cooperativa sociale Codici Ricerca e Intervento, di Milano. Ha insegnato sociologia urbana e metodologia della ricerca sociale nelle principali università milanesi, è stato consulente del Ministero per i progetti di protagonismo e cittadinanza rivolti agli adolescenti.

Matteo Lei

Psicologo dello sviluppo, fa parte del Servizio Coordinamento 0/6 dell'Unione dei Comuni del Distretto Ceramico. Da alcuni anni coniuga l'attività di coordinamento pedagogico di servizi educativi per l'infanzia con gli interessi di ricerca sui temi del corpo, del movimento e delle relazioni educative cooperative embodied.

Stefano Stefanel

Laurea in Filosofia, è stato insegnante e dal 2001 Dirigente scolastico in diversi I.C. del Friuli, dal 2012 è D.S. c/o Liceo Marinelli di Udine. Ha scritto diverse pubblicazioni, tra cui *Il Dirigente scolastico nella scuola dell'autonomia*, (Spaggiari 2009) ed è in uscita il libro *Innovare il curriculum* (Armando, 2020).

Laura Turuani

Psicologa, psicoterapeuta, socia dell'Istituto Minotauro di Milano, insegna Psicologia dello sviluppo all'Università dell'Insubria di Varese. Si occupa di adolescenti e adulti nell'area della clinica, della ricerca e della formazione.

Destinatari

Educatori e insegnanti nei servizi educativi e della scuola dell'infanzia e primaria. Operatori sociali nel campo sull'inclusione.

Indice

A. Come si fa una sperimentazione?

1. Lo facciamo da sempre, ci opponiamo da sempre
2. Un mondo parallelo
3. Essere alla ricerca
4. Raggiungere la massa critica
5. L'importante è sbagliare
6. Circoscrivere le relazioni
7. Muoversi a isole
8. Verificare e confrontarsi

B. Quando le cose finiscono in disordine

1. Ma non dovevano essere tutti felici? Ma non dovevano essere tutti preoccupati?
2. Cambio di paradigma

C. L'evoluzione della didattica nella scuola della ripartenza

1. La scuola, oggi
2. Un'altra didattica è possibile?
3. La misurazione come valore
4. Quali finanziamenti a disposizione per la scuola del futuro?
5. Un dirigente diverso in una scuola diversa
6. Dal labirinto delle norme ai percorsi diversificati
7. Comunicare per creare ponti
8. La scuola accudente
9. Pensare ad un'organizzazione scolastica che favorisca l'orientamento
10. Nuove governance, nuovi immaginari

D. Stare in rete

1. L'esperienza della quarantena non è stata uguale per tutti
2. I ragazzi sono stati molto bravi
3. Nuovi adolescenti, studenti diversi
4. La scuola era già in sofferenza
5. L'importanza della formazione
6. Cosa abbiamo imparato sperimentando la DaD
7. Trasformare la crisi in opportunità

Da dove siamo partiti

Gli autori