

IMMAGINE PROVVISORIA



LA PORTA DEL CIELO di Ana Llurba

Illustrato da Ambra Garlaschelli

Traduzione dallo spagnolo a cura di Francesca Bianchi

192 pagine - 12x17 cm bianco e nero - brossurato

ISBN 9788898644902 - Uscita Febbraio 2021

14,00 €

LA PORTA DEL CIELO

UNA SCHIETTA RIFLESSIONE SUI MECCANISMI DELLA SOCIETÀ
PATRIARCALE: IL ROMANZO NEW WEIRD DELL'ARGENTINA ANA LLURBA

L'autrice racconta la **lotta per la sopravvivenza** di Estrella e delle sue "**sorelle**" che vivono **rinchiuse** nell'Astronave, un **tugurio** in cui aspettano il momento in cui i Padri creatori le porteranno finalmente alla Porta del Cielo. Con immagini potenti e volutamente disturbanti, l'autrice racconta soprattutto la **violenza fisica e psicologica sul corpo della donna**. C'è un **unico personaggio maschile**: il profeta autoproclamato della setta che **adora divinità stellari** e che **abusa di tutte queste ragazze** come **castigo** che permetterà loro di raggiungere la **salvezza**. Estrella **mette in discussione i precetti** e viene relegata per punizione in un buco nel terreno, **sola**, con gli scarafaggi e le sue **visioni da cosmonauta**.

Ana Llurba riprende i fili lasciati da numi tutelari come Ursula K. Le Guin o Margaret Atwood: un esempio di letteratura di genere e sul genere. Una storia di donne oppresse, costrette in ruoli imposti con la forza dell'ordine simbolico e fisico. Un'opera insolita, radicale, che esplora i miti e le religioni per raccontare il femminismo, la maternità, la sessualità.

ISBN 978-88-98644-90-2



9 788898 644902