

PAOLO GIARDELLI

SI COMINCIA DA UNA FIGLIA

GRAVIDANZA E NASCITA TRA OTTO E NOVECENTO

n° 85	antropologia
uscita	dicembre 2020
formato	11,3 x 18
pagine	270
prezzo	14 euro
isbn	978-88-98187-98-0



UNA STORIA DI DONNE E DI FATICA UNA STORIA DA CONOSCERE E NON DIMENTICARE

Erano gli anni Trenta. Le famiglie al mio paese erano davvero molto numerose, non meno di sette figli, ma se ne contavano anche dai dieci ai tredici. La miseria oltrepassava ogni limite. Una delle preoccupazioni in ogni famiglia era che vi fosse sempre il rimpianto del bambino da mandare al pascolo: poco pane da mangiare e alla sera un piatto di minestra, e vai. Tra di loro i padri si chiamavano compari, perché ciascuno era padrino dei numerosi figli degli altri. E quando uno aveva l'ultimo figlio sui tre anni di età, il compare gli diceva: 'Mah, è ora che comopri un altro figlio a tua moglie, sennò come fai da un anno all'altro ad avere il pastorello'.

L'attesa del parto - La nascita: un sapere di donne - Precauzioni, paure e scaramanzie - La fabbrica dei figli (o il rifiuto della maternità) - Ragazze madri - Il parto, la culla, lo svezzamento

Paolo Giardelli

Antropologo di campo, studioso delle tradizioni e delle società rurali, è impegnato in tematiche ambientali e sociali. L'incontro e il dialogo con culture e genti diverse lo ha arricchito di una memoria imprestata da divulgare, affinché non vada perduta. È autore di libri e filmati che hanno ottenuto importanti riconoscimenti e di una vasta pubblicistica di divulgazione e scientifica, in Italia e all'estero. Con Pentàgora ha pubblicato anche Domanda al vento che passa: Malocchio e guaritori tradizionali (2012). e La paura: lupi, licantropi, streghe, fantasmi (2014).