

a cura di Laura Fotia

LE POLITICHE DELL'ODIO NEL NOVECENTO AMERICANO

collana: ACADEMIA (Saggistica)

formato: 13,5 x 21

pagg.: 264

genere: Studi storici

prezzo: 22,00

in libreria da: giugno 2020

ISBN: 978-88-97376-89-7

ISBN 978-88-97376-89-7



Con contributi di:

Claudia Bernardi

Roberto Carocci

Francesca Casafina

Alice Ciulla

Laura Fotia

Francesco Davide Ragno

Vito Ruggiero

Giuliano Santangeli Valenzani

Fulvia Zega

Laura Fotia insegna Storia dell'America latina contemporanea; i suoi ambiti di ricerca riguardano la diplomazia culturale e le relazioni politiche e culturali tra Americhe ed Europa. Tra le sue pubblicazioni: *La crociera della Nave "Italia" e le origini della diplomazia culturale del fascismo in America latina* (2017) e *Diplomazia Culturale e Propaganda attraverso l'Atlantico. Argentina e Italia 1923-1940* (2019). Coordina un pool di giovani storici sul tema delle politiche repressive nelle Americhe nel XX sec.

Nel corso del Novecento il continente americano è stato sovente segnato dall'insorgere e dal diffondersi di politiche dell'odio. **Odio razziale, odio politico, odio di classe.** Già a partire dall'incontro fra europei e nativi, alla fine del XV sec., il rapporto con l'altro è stato attraversato, tanto nel Nord quanto nel Sud America, da un alternarsi di contrapposizioni spietate, violenze e forme di subordinazione. Il **Sud segregato, l'anticomunismo e l'antianarchismo** negli Stati Uniti, **la strategia della «sicurezza nazionale»** in molti paesi dell'America latina sono altrettanti esempi di pratiche repressive basate sull'individuazione di un «nemico» da combattere ed eliminare. **Il volume ripercorre in chiave storica alcuni episodi di odio politico in varie realtà del continente (Brasile, Colombia, Argentina, Stati Uniti ecc.),** sviluppando una riflessione comune sull'importanza del riconoscimento reciproco come meccanismo di base di ogni comunità politica.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - informazioni@novadelphi.com

