



ROSASPINA

Collana Il Sole e il Calice

Pagg. 24

Formato 210 x 150 broccura a filo

Euro 12,00

ISBN 9788896029-41-1

Genere saggio

Sottogenere favole, fiabe, racconti

Parola chiave fiabe, acquerelli, gnomi, natura

ISBN 978-88-96029-41-1



9 788896 029411 >

Autore:

Elisabetta Navazzardi rimaneva incantata nell'osservare la trasformazione di un fiore, nel sentire il profumo del fieno, o dell'erba, nell'ascoltare il mormorio di una cascata, o il canto del merlo in amore. Ben presto si rese conto, che l'arte di dipingere e di disegnare potevano creare un benessere psicofisico, cerco' in ogni modo ad orientarsi a questa professionalita'.

Fece studi di psicologia e in una comunita' terapeutica, scopri l'Antroposofia, rimanendone affascinata, dove le arti sono messe al servizio della terapia, soprattutto per la ricerca della scienza dello spirito.

Si laurea in Psicologia, divene Arteterapeuta, Illustratrice e continua gli studi dell'arte come mezzo curativo, incontrando la teoria dei colori di Goethe, dove ogni colore ha il suo modo di manifestarsi, e ha il suo carattere, che deve essere rispettato. A tutt'oggi tiene corsi in Italia ed all' Estero.

Destinatari: bambini, genitori, maestri, nonni

Ambito: pedagogico, terapeutico, artistico, sociale

Descrizione:

Mai offendere le fate, perché sono vendicative. Ma sono anche compassionevoli. E così mentre la fata esclusa dalla festa per la nascita di Rosaspina la condanna alla morte, l'ultima Fata invitata modifica questa condanna in a un sonno lungo 100 anni. Poi toccherà al Principe risvegliare la nostra bella addormentata.

Illustrata dagli evocativi acquerelli di Elisabetta Navazzardi questa tenera fiaba è particolarmente indicata ai bambini dai 2 ai 6 anni.



EDITRICE CAMBIAMENTI sas
via F. Orsoni, 5 – 40068 San Lazzaro (BO)
www.cambiamenti.com
cambiamenti@cambiamenti.com