

ROMA
CAPITALE

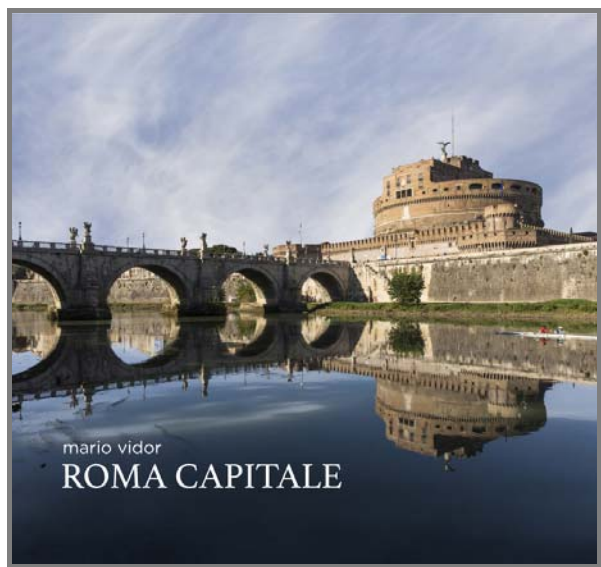
MARIO
VIDOR

TESTI
ITALIANO E
INGLESE

PUNTO
MARTE

DISPONIBILE
DA MAGGIO
2019

PAGINA 1 DI 2 >>>



PUNTO MARTE
Borgo San Vittore 33
31020 Soligo TV Italia
Tel. 0438 906613
Fax. 0438 906694
flavia@bubolaenaibo.com

PUNTO  ARTE®

Roma Capitale in questo progetto di Mario Vidor si mostra attraverso le rovine del tempo passato che incrociano i colori e le luci della contemporaneità. Le vie dell'Urbe, i suoi cittadini, i turisti insieme con le grandi opere architettoniche sono i protagonisti indiscussi di questa serie fotografica. Il frammento, qui immortalato dallo scatto nella sua dimensione monumentale, porta con sé la grandezza di un'epoca impareggiabile che lascia la sua traccia nella città di oggi. Come lettere di un alfabeto sentimentale, queste pietre della memoria ricordano eventi impressi nel tempo. Fatti che testimoniano, nelle loro strutture massicce, la mentalità di un popolo che è all'origine del nostro operare. I Romani, antenati austeri, portatori di quel *mos maiorum* che ha dettato le regole morali di riferimento nella società europea insieme all'influenza della religione giudaico-cristiana, sono senza dubbio esempio incondizionato del nostro agire contemporaneo. Le opere di Mario Vidor sono cariche di vita e trasmettono una storia visiva che non si limita a richiamare alla mente le nostre origini, ma narrano anche la Roma barocca, mussoliniana, neorealista, vaticana, degli anni sessanta, del fermento culturale e economico. La documentazione dell'area archeologica, racchiusa tra il Palatino, il Campidoglio e il Colosseo, e delle Basiliche si affianca alla volontà di sottolineare il rigore architettonico delle costruzioni più recenti come il Foro Italico e il Palazzo delle Civiltà.

Pagine
140

Dimensioni
26X30 cm

Illustrazioni
A colori

Rilegatura
Cartonato da 4 mm

ISBN - EAN
9788894875232

Pubblicazione
Maggio 2019

Diritti
Mondo

Prezzo
Eur 26,00

Noemi Pittaluga

ROMA
CAPITALE

>>>PAGINA 2 DI 2



INFORMAZIONI
SU:

www.puntomarte.com

L'artista>>> MARIO VIDOR è nato nel 1948 a Farra di Soligo, Italia. Ha tenuto numerosissime mostre personali nelle principali città italiane ed estere tra le quali Pechino, New York, Vancouver. Affascinato dalla pittura e dai grandi artisti del '900, nelle sue opere racchiude l'interesse sia per il paesaggio contemporaneo, che per l'equilibrio e l'armonia del corpo umano

