



MANZONI EDITORE

distribuzione nazionale
CDA - BOLOGNA

CULTURA
STORICA



Raymond Cartier

IL NAPOLEONE DEL TERZO REICH

Tra gli infiniti studi di carattere vario dedicati a Hitler (storici, psicologici, biografici, persino esoterici) *Il Napoleone del terzo Reich* si segnala per una caratteristica unica: non tratta la complessa Personalità del dittatore nazista col metro tipico degli storici anglosassoni, ovvero imputando a una follia insanabile ogni atto e ogni decisione di Hitler. Al contrario, Cartier (che si fonda sulle dichiarazioni "private" raccolte al processo di Norimberga) delinea l'immagine di Adolf Hitler per quella che realmente fu: ossia quella di un lucido, spietato e assolutamente autonomo tecnocrate della guerra, di un capo militare che, nella prima parte del conflitto, ebbe idee tanto geniali da conquistare l'Europa occidentale in pochi mesi, impresa mai riuscita a nessuno, e al quale l'intera casta militare degli *junker* prussiani obbedì ciecamente dal primo all'ultimo giorno di guerra. Uno studio controcorrente ancora oggi, poco diffuso nel nostro paese. Cartier era un democratico conservatore che visse l'occupazione nazista della Francia in prima persona, conobbe personalità di rilievo del Terzo Reich e affrontò la complessa e terribile storia di Hitler e del Nazionalsocialismo germanico con gli strumenti dello studioso indipendente, evidenziando un lato della storia della conquista del potere da parte tedesca: uno studio che ancora oggi fa scuola.

RAYMOND CARTIER: L'AUTORE

1904-1975, scrittore, giornalista e storico francese. Negli anni 1944-1945 fu capitano della *Sécurité militaire* e interrogò il prigioniero tedesco Kurt Gerstein, ufficiale della SS che si era opposto allo sterminio del popolo ebraico. Dopo la guerra fu corrispondente a New York per il settimanale francese *Samedi Soir*. Negli anni sessanta fu primo cronista di *Paris Match* e i suoi articoli di cronaca sull'attualità internazionale e sulla geopolitica fecero il successo della testata. Nel 1966 scrisse *Storia della Seconda Guerra mondiale*, edita da *Paris-Match Larousse*.

Collana: Cultura storica

Formato: 14,8 x 21 cm

Copertina: morbida plastificata opaca con alette

Pagine: 350 circa

Rilegatura: brossura

Interno: carta avoriata 80 gr.

Prezzo: € 27,00



MANZONI EDITORE - Via Parini, 8 - Merone (Co)

www.manzonieditore.com