



TIRESIA - LA GLORIA DI ERA

Formato: 31,00 x 23,50 cm., cartonato, cop. plastificata opaca.

Pagine: 240, colori.

Prezzo al Pubblico: € 36,00

ISBN: 9788894399738 Disponibilità immediata

"A quel tempo, gli dei governavano sull'antica Grecia e i mortali vivevano con loro in perfetta armonia", ma non è sempre così. Tiresia, il guerriero più amato della città di Tebe, offende senza volerlo la sensibilità di Atena, la dea protettrice della città, la quale, furiosa, lo sottopone alla più terribile delle punizioni. Alceo, figlio di Zeus, è considerato l'uomo più forte del mondo. Sposato con la bella Megara, padre di tre figli che adora, ha tutto per essere felice. Eppure la storia della sua nascita lo tormenta: è infatti attraverso l'astuzia che Zeus ha sedotto sua madre... Alceo sogna la libertà e la vendetta, ma deve fare i conti con la furia di Era, la moglie di Zeus, che intende sbarazzarsi dello scomodo figlio bastardo del suo consorte... Intrighi, tentazioni, divisioni, incomprensioni, fedeltà, amore, tradimenti... tutti gli elementi della tragedia greca sono presenti in una storia che non manca di fantasia e umorismo.

In edizione integrale, le riscritture di due delle più affascinanti avventure della mitologia greca.

L'autore.

Nato a Vincennes in Francia nel 1946, Serge Le Tendre ha sempre desiderato fare fumetti, sebbene i suoi genitori lo avessero voluto ragioniere! Con la maggiore età si è iscritto all'università della sua città natale, frequentando, insieme ad autori come A. Juillard e R. Loisel, i corsi di fumetti impartiti dai maestri Mézières, Giraud e Moliterni. A quella di disegnatore ben presto preferisce la carriera di sceneggiatore, e da allora ha collaborato alle maggiori riviste a fumetti francesi (tra cui "Pilote", "Charlie Moutly", "Fluide Glacial" e "Circus"), scrivendo testi per autori come, per citarne solo alcuni, A. Goetzing, Cabanes, E. Simeoni e Blanc-Dumont. Tra le sue opere ricordiamo il ciclo di Velissa e Mara, disegnato da Régis Loisel ("Alla Ricerca dell'Augello del Tempo") e "Jérôme K. Jérôme Bloche", con Makyò, per il settimanale "Spirou", insieme a Dodier.

Nato nel 1954, Christian Rossi ha fatto il suo debutto nel campo del fumetto nel 1979, dopo aver lavorato prevalentemente nel settore pubblicitario. Ha pubblicato su riviste come Pilote, Circus, Pif e Gomme. Ha lavorato con molti scrittori di fumetti come Serge Le Tendre (Les Errances de Julius Antoine, Tiresias, La Gloire d'Hera), Pierre Makyò (Jordan) e Jean Giraud (Jim Cutlass).