

Scheda tecnica

Giorgio de Chirico

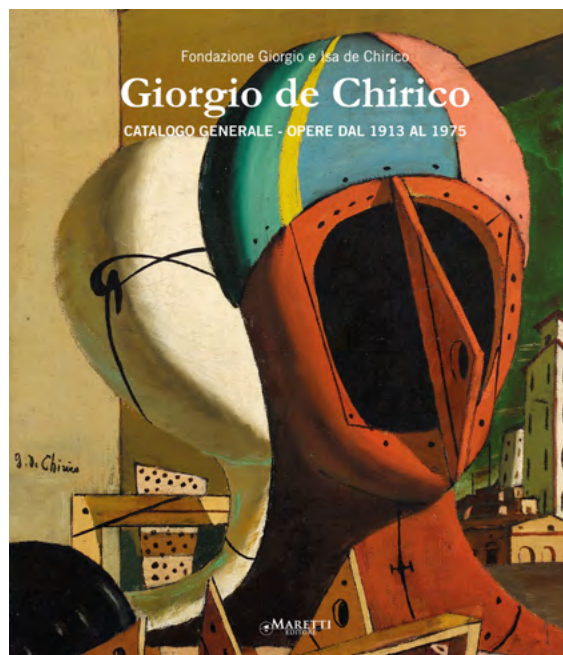
Catalogo generale - Opere dal 1913 al 1975

Nel quarantesimo anno dalla scomparsa del *Picotor optimus*, La **Fondazione Giorgio e Isa de Chirico** è lieta di annunciare la pubblicazione del quarto volume del Catalogo generale dell'opera di Giorgio de Chirico edito da **Maretti Editore**. Quest'ultimo presenta un insieme di ulteriori 451 opere ritenute autentiche dalla Fondazione e riprodotte in ordine cronologico dal 1913 al 1975. Come per le precedenti edizioni (vol.1/2014, vol. 2/2015, vol.3/2016), sono incluse soltanto opere non presenti nella catalogazione storica di Claudio Bruni Sakraischik (1971-1987).

Il volume, curato come i precedenti dalla Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, è composto da 512 pagine e include una presentazione di **Paolo Picozza** – Presidente della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, un saggio introduttivo di **Lorenzo Canova** e un inedito scritto di **Giorgio de Chirico** dal titolo *Zeusi L'esploratore*. Seguono una biografia cronologica aggiornata dell'artista e un riassunto delle attività della Fondazione. Un'appendice bibliografica (disponibile a marzo) delle opere presenti in catalogo, salvo quelle inedite, riguarda le principali monografie e mostre di de Chirico, nonché i cataloghi d'asta più significativi a partire dagli anni Ottanta.

Una pubblicazione, questa come le precedenti, che si può definire *militante*, poiché con la sua presenza, nel rispetto delle finalità statutarie della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, si prefigge anche di contrastare la proliferazione e il commercio dei falsi, anche di produzione e commercializzazione recente come accertato dalla Magistratura, e di essere un baluardo a difesa dell'obiettività storica per quanto riguarda la vita e l'opera del Maestro

Il IV volume del Catalogo segna oggi in particolar modo un risultato straordinario che si è ottenuto nel tempo, con molto impegno, dedizione e faticosa collaborazione tra le parti. Un totale di 1831, le opere presenti nei quattro volumi editi da **Maretti Editore**, a dimostrazione di una *partnership* consolidatasi negli anni tra la **Fondazione Giorgio e Isa de Chirico** e il brand editoriale, che fin dalla sua costituzione cataloga l'opera del Maestro in pagine di pregiata e attenta qualità editoriale.



CARATTERISTICHE

Editore **Maretti Editore**

Anno **2019**

Lingua **Italiano/Inglese**

Pagine **512**

Formato **24x28 cm**

Legatura **Cucito a filo refe**

Cover **Cartonata con cofanetto
in tela**

Prezzo **Euro 300,00**

ISBN **978-88-9397-000-6**

