



Rosanna Brichetti Messori

Ritorno al centro

Moderna storia di un'anima

Collana «Smeraldi»

ISBN 978-88-9298-034-1

pp. 128 - euro 13,90 (pp. e prezzo indicativi)

Publico: tutti



La moglie di Vittorio Messori dà le ragioni della fede che ha fondato la sua vita pur nei travagli della società e della Chiesa

● Una nuova storia appassionata e coinvolgente. Dopo il bestseller *Una fede in due. La mia vita con Vittorio* (Ares), Rosanna Brichetti Messori questa volta narra la sua avventura di credente, che si è svolta tra due poli entrambi importanti. Tra la cristianità plasmata dal Concilio di Trento, nella quale si è formata e ha vissuto i suoi primi vent'anni, e che ora si sta sgretolando, e quella nuova che, tra non poche difficoltà, si sta faticosamente delineando, a partire dal Concilio Vaticano II. Un trapasso lungo e spesso doloroso che si sta tuttora compiendo sullo sfondo di una modernità che, proponendo valori e stili di vita spesso opposti a quelli cristiani, sta inducendo, anche in molti credenti, una crisi morale e di fede forse senza precedenti. Coinvolta in queste vicissitudini ecclesiali, di cui ha spesso conosciuto di persona, insieme agli aspetti positivi, anche i rischi e i pericoli, l'Autrice racconta non solo gli eventi che negli anni l'hanno riguardata, ma anche le riflessioni più generali che tali eventi le hanno suggerito. Per concludere tuttavia con una nota di speranza che nasce dalla sua stessa personale esperienza: l'auspicio che la crisi attuale si trasformi in occasione per la rinascita interiore di ogni credente, affinché la fede di ciascuno e dell'intera Chiesa, passata al vaglio del travaglio in corso, sappia ritrovare pace e unità attorno al suo centro – Gesù Cristo – riscoprendo così quella profondità, quello slancio umile ma vigoroso che renda nuovamente il cristianesimo «Luce per illuminare le genti» (Lc 2, 32).



Rosanna Brichetti Messori, laureata in Giurisprudenza e Sociologia, ha studiato Teologia ad Assisi, dove ha incontrato il marito Vittorio Messori. Collaboratrice di giornali e riviste, ha pubblicato, tra l'altro: *Corpo, amico sicuro* (1982); *Credere per vivere* (2007); *Fede, un incontro non una teoria* (2012); *Ecco mia Madre. Maria nell'esperienza di una vita* (2013). Per le Edizioni Ares, oltre ad avere scritto *Una fede in due. La mia vita con Vittorio*, ha curato con Riccardo Caniato l'edizione del manoscritto di mons. Enrico R. Galbiati *Maria Rosa Mistica-Madre della Chiesa*, sulla mariofania di Montichiari e Fontanelle (2016) e *Cerca il silenzio. Troverai te stesso e Dio*, libro intervista a p. Antonio Gentili.

