



Eugenio Corti

Diario di guerra

A cura di Vanda Corti

Invito alla lettura di Cesare Cavalleri

Collana «Opere di Eugenio Corti»

ISBN 978-88-9298-009-9

pp. 550 - € 22

Pubblico: Tutti

Alle origini
del
«Cavallo rosso»



9 788892 980099

**Il diario inedito di uno dei più grandi scrittori del Novecento:
dalla Campagna di Russia alla guerra sull'Adriatico contro i tedeschi**

«Fin da fanciullo, posso dire, ho sempre avuto il desiderio di scrivere qualcosa. Era un desiderio indefinito: ma in questi ultimi anni, esso è venuto acquistando caratteri ben determinati».

(16 febbraio 1941)

«Ricominciare! Può la volontà ricominciare, non il cuore: esso lascia il suo amore e la sua capacità di amare lungo la via, come la greggia i bioccoli di lana per i sentieri spinosi, e nessuno li guarda».

(14 settembre 1944)

Tra queste due frasi, l'esperienza terribile che un giovane uomo ha fatto della guerra: il **fronte del Don, la ritirata dalla Russia**. E, dopo l'8 settembre, la battaglia insieme agli Alleati contro i tedeschi sul fronte adriatico. Troviamo in queste pagine di Corti la **vita di un soldato** e soprattutto **la genesi della sua vocazione di scrittore e la sua maturazione umana**, il passaggio **dall'idealità giovanile alla serietà dell'impegno di chi è passato attraverso il fuoco**.

Grazie alla pubblicazione di questi **Diari finora inediti**, possiamo ora conoscere tutti i dettagli di quell'itinerario spirituale: i sogni di un ventenne che si affaccia alla vita, l'esperienza in presa diretta della guerra, il suo primo laboratorio di scrittura. Ma conosceremo anche un volto sorprendente: le sue paure, il suo carattere ardente e inflessibile nei confronti dell'ingiustizia, la sua fede cristallina.

L'opera omnia di Eugenio Corti è pubblicata dalle Edizioni Ares: *I più non ritornano, Gli ultimi soldati del re, Il cavallo rosso, La terra dell'Indio, L'isola del paradiso, Catone l'antico, Il Medioevo e altri racconti* e per il teatro *Processo e morte di Stalin*. Sono usciti postumi: «Io ritornerò» – *Lettere dalla Russia 1942-1943* (a cura di Alessandro Rivali), *Il ricordo diventa poesia – Dai Diari, 1940-1948* (a cura di Vanda Corti e Giovanni Santambrogio), *Voglio il tuo amore – Lettere a Vanda, 1947-1951*.

