



<b>Titolo</b>	<b>VALENTINO</b>
<b>Sottotitolo</b>	Il segreto del Santo innamorato
<b>Autore</b>	<b>Arnaldo Casali</b>
<b>Marchio</b>	Dalia © 2014 Dalia srls
<b>Collana</b>	Dalia narrativa
<b>Genere</b>	Narrativa - Romanzo
<b>Lingua</b>	Italiana
<b>Formato</b>	13.5 x 21 cm
<b>Pagine</b>	362
<b>Allestimento</b>	Brossura con alette
<b>Edizione</b>	Prima - febbraio 2014 - Terni
<b>ISBN</b>	978-88-908950-1-2
<b>Tema</b>	La vita del giovane Valentino.
<b>Key words</b>	San Valentino; rosa; Terni; Shakespeare; amore; innamorati.
<b>Prezzo</b>	12,00 EURO

*Perché un misterioso vescovo del III secolo è diventato  
il protettore degli innamorati di tutto il mondo?  
Il giovane William Shakespeare ci conduce sulle tracce  
di uno dei santi più celebri della storia.*

## In breve

San Valentino, come non ve l'hanno mai raccontato.

Nel tempo confuso dei mutamenti che metteranno definitivamente in crisi l'Impero romano, un giovane venuto da Interamna sfida la famiglia, la società, il potere con una scelta rivoluzionaria. Una biografia tenuta nascosta per secoli, e poi dimenticata, torna alla luce, insieme a un mistero senza tempo, consegnandoci un eroe moderno e coraggioso, consacrato a un amore che dalla carne, dalla sensualità, si eleva a sentimento universale.

Frutto di anni di studi storici sul Santo, ma anche sulle tante leggende fiorite attorno ad esso nel corso di 1700 anni, *Valentino. Il segreto del Santo innamorato* presenta un affresco storico rigoroso e approfondito della Roma imperiale e degli inizi del Cristianesimo, con ipotesi tanto azzardate quanto probabili sul ruolo rivestito da William Shakespeare nella trasformazione di Valentino da sconosciuto vescovo a simbolo universale dell'amore.

## Autore bio

Arnaldo Casali, nato a Terni nel 1975, si è laureato in Storia medievale all'Università La Sapienza di Roma con una tesi sull'umorismo in Francesco d'Assisi. Giornalista, dirige la rivista "Adesso" e collabora con "Il Giornale dell'Umbria", Radio TNA, TeleTerni e l'Istituto di Studi Teologici e Storico-Sociali di Terni. È Direttore artistico del Festival cinematografico Popoli e Religioni, nel gennaio 2009 ha fondato il collettivo artistico StraValentino, è autore dell'opera teatrale *Il Giullare di Assisi* e del radoracconto *Il Giorno di Natale*, nel 2011 ha pubblicato il libro di interviste *Tra cielo e terra - cinema, artisti e religione*.