



Casa Editrice Persiani

Rivista: "Immagine" N.19

Note di storia del cinema

Direttore: **Michele Canosa** (Università di Bologna)

A cura dell'Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema (AIRSC)

ISBN: 978-88-85804-71-5

ISBN 978-88-85804-71-5



Prezzo: € 15,90

Pag: 220

Mese previsto in uscita: gennaio 2020

Immagine n. 19

Note di storia del cinema



ASSOCIAZIONE ITALIANA
PER LE RICERCHE
DI STORIA DEL CINEMA



Paolo Emilio Persiani

La rivista "Immagine. Note di storia del Cinema" è la prestigiosa rivista italiana di studi cinematografici dell'Associazione per le Ricerche di Storia del Cinema (AIRSC). Vi scrivono studiosi di chiara fama e giovani ricercatori.

I saggi di questo numero dal titolo: "Immagini industriali - film e fotografia industriali nella cultura visuale italiana: interfaccia, evento, archivio (1945-1963)"

- *Introduzione*, Federico Pierotti e Francesco Pitassio
- *Città, nazione, media. Il piano in-Casa e la cultura della ricostruzione italiana*, Francesco Pitassio
- *La fotografia di architettura del Piano in-Casa (1949-1956)*, Angelo Pietro Desole
- *In viaggio attraverso l'Italia. La ricostruzione ferroviaria nei documentari della Breda e delle Ferrovie dello Stato Italiane nel secondo dopoguerra*, Giovanni Grasso e Paolo Villa
- *Di viaggio e d'impresa. Percorsi d'uso e itinerari cinematografici intorno al raid transafricano fiat 1951-1952*, Simone Dotto
- *Dall'agricoltura all'industria: la nuova identità del Mezzogiorno nei documentari della Presidenza del Consiglio dei Ministri (1952-1957)*, Chiara Irene Romanò
- *Progettare il futuro. Il tecno-film Olivetti: politica, tecnologia e media*, Federico Pierotti
- *L'energia del futuro. La tecnologia petrolifera nei documentari dell'Ente nazionale idrocarburi (1950-1963)*, Elio Frescani
- *Moda confezionata e film "su misura" degli spettatori: i film promozionali della Marzotto (anni Cinquanta-Sessanta)*, Eleonora Sforzi
- *La fotografia industriale di Marcella Pedone come strumento d'indagine antropologica*, Romina Zanon
- *Archivio Nazionale Cinema Impresa: un archivio tra fabbrica e società*, Elena Testa
- *Il fondo aci dell'anica. Un detonatore per lo studio dell'economia del cinema italiano*, Barbara Corsi
- *Il viaggio musicale lungo la valle del Po di Mario Soldati. "Il Cantapo"*, Palmira Di Marco

Casa Editrice Persiani

piazza San Martino 9/C, 40126 Bologna, Tel. 051 9913920 Fax. 051 19901229

E-mail: info@persianieditore.com www.persianieditore.com