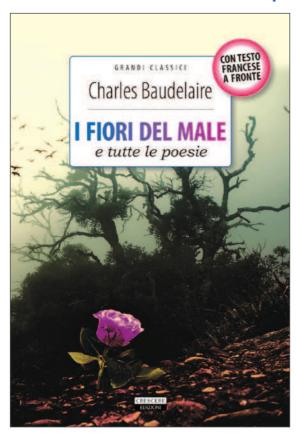
Novità ottobre 2019



GRANDI CLASSICI - I fiori del male e tutte le poesie. Ediz. integrale con testo francese a fronte. Con Segnalibro



Codice ISBN-10: 8883377508

Titolo: I FIORI DEL MALE

Edizione: bilingue integrale con testo a

fronte

Autore: Baudelaire Charles

Curatore: Tosi N.
Prezzo copertina: 9,80
Prezzo vendita: 4,90

Anno: 2019

Formato: 13,2x19,5 cm

Numero pagine: n.d.
Peso: n.d.
Dorso: n.d.

Copertina: Plastificata

Confezione: Brossura fresata



Descrizione:

Contiene le seguenti opere, con testo originale a fronte:

I FIORI DEL MALE (comprende anche le poesie aggiunte alle terza edizione) I RELITTI

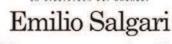
POESIE DI GIOVINEZZA AMENITA' BELGHE

FRAMMENTI

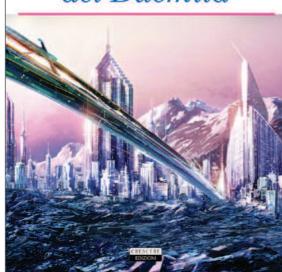
Novità ottobre 2019



LA BIBLIOTECA DEI RAGAZZI - Le meraviglie del Duemila. Ediz. integrale. Con Segnalibro



Le meraviglie del Duemila



Codice ISBN-10: 8883377494

Titolo: LE MERAVIGLIE DEL DUEMILA

Edizione: integrale

Autore: Salgari Emilio

Curatore: Asfalti G.T.

Prezzo copertina: 9,80

Prezzo vendita: 4,90

Anno: 2019

Formato: 13,2x19,5 cm

Numero pagine: 192

Peso: 180 gr

Dorso: 14 mm

Copertina: Plastificata

Confezione: Brossura fresata



Descrizione:

Età di lettura da 10 anni

Pubblicato nel 1907 ed ambientato nel 1903, il romanzo in poche pagine proietta il lettore nell'anno 2003: uno scienziato, scopritore di una tecnica ibrida botanica/criogenica, decide di sperimentare un lungo sonno centenario per poi "risorgere" e scoprire le "meraviglie" che attendono le generazioni future, coinvolgendo nella sua avventura un giovane avventuriero milionario e annoiato dalla vita. Emilio Salgari, utilizzando lo pseudonimo di Guido Altieri (suo presunto nipote), anticipa la corrente futurista italiana e con questo romanzo, peraltro considerato l'opera prima della fantascienza italica, dimostra che le proprie capacità visionarie trascendono non solo lo spazio ma anche il tempo: si ricorda al lettore, difatti, che l'autore non visitò mai le località in cui ambientò la maggior parte dei suoi romanzi; in questo, invece, predice temi di grande attualità odierna: inquinamento, sovrappopolazione e terrorismo nonché molte invenzioni tecno-scientifiche. La presente edizione è stata revisionata nei termini di una lieve rettifica delle forme cadute in disuso e impreziosita da molteplici annotazioni riguardanti luoghi, oggetti e personaggi.