



## Enciclopedia del mediogioco *Dall'apertura al mediogioco*

### VOLUME 2

*Ivan Sokolov*

PAGINE 244, DIAGRAMMI 612

FORMATO 17 X 24 mm

COPERTINA PLASTIFICATA A COLORI

**PREZZO DI COPERTINA € 29,00**

**ISBN 978-88-7264-151-4**

#### PIANO DELL'OPERA

##### Prefazione

- Capitolo 1 Strategie siciliane**
- Capitolo 2 Sacrificio di pezzo nella Spagnola**
- Capitolo 3 Pedoni doppiati sulla colonna 'f' nella Caro-Kann**
- Capitolo 4 Strategie nella Benoni**
- Capitolo 5 Sacrifici nella Catalana**
- Capitolo 6 Storie di Cavalli**

##### Indice dei nomi

##### Indice delle partite

LA PRESENTE OPERA è la seconda della serie che il GM Ivan Sokolov ha dedicato alle strategie nel mediogioco. Con la sua ben nota abilità analitica egli approfondisce temi e tecniche proprie di questa complessa fase della partita.

Nella pratica moderna degli scacchi, spesso la teoria dell'apertura supera i confini classici per sfociare nel mediogioco, con diramazioni finora impensabili. Quando i giocatori al vertice optano per una variante d'apertura piuttosto che per un'altra, stanno di fatto delineando il tipo di mediogioco che mirano ad imporre ai loro avversari.

In questo volume, Sokolov si concentra sulla sottile connessione che c'è tra la prima e la seconda fase della partita. Selezionando temi d'apertura ricorrenti e di grande attualità, egli esamina il tipo di mediogioco che ne scaturisce, ed oltre ad offrire alcuni spunti sulla teoria dell'apertura in esame, fornisce al lettore una sorta di *vademecum* su come districarsi nel labirinto di varianti che lo attendono nella fase più pregnante della partita.

L'autore si avvale di trenta partite per trasmettere le sue idee su vari tipi di mediogioco possibili in aperture come la Difesa Siciliana, la Partita Spagnola, la Difesa Caro-Kann, la Difesa Benoni e la Partita Catalana. L'ultimo capitolo si discosta dall'argomento principale del libro, ma Sokolov considera il tema di Cavalli contro Alfieri nel mediogioco di fondamentale importanza.

**IVAN SOKOLOV** è uno dei pochi veterani al massimo livello che, pur continuando a dedicarsi all'attività agonistica, si è impegnato a produrre una serie di testi importanti sulla strategia nel mediogioco. Nato in Bosnia nel 1968, è ritenuto uno dei giocatori caratterizzati da uno stile tra i più taglienti ed aggressivi, che gli ha permesso di mettere a segno vittorie contro campioni quali Smyslov, Kasparov, Kramnik e Topalov. Ha lavorato anche come allenatore di diverse squadre nazionali.