

# RISENTIMENTO II

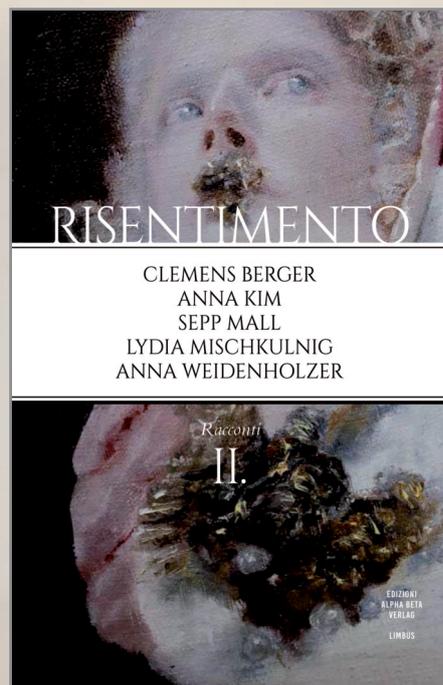
«Un sentimento acre e nascosto. Bello il progetto bilingue della casa editrice altoatesina alphabeta Verlag!»  
("la Repubblica – Robinson", 08.06.2019)

Provare risentimento, è stato scritto, «è come bere del veleno e attendere che l'altra persona muoia». Il risentimento è uno stato emotivo che monta progressivamente, un malessere in cui si annidano dolore e rabbia, e che esplose infine in modo inatteso e spesso inconsapevole. Diventa un corto circuito mentale ed emozionale che ci impedisce di vivere fino in fondo il presente e si manifesta come l'avvertimento costante di un peso che non riusciamo a toglierci di dosso. Inquina il nostro sguardo, si insinua in parole, gesti e reazioni di ogni tipo, sia sul piano individuale sia a livello collettivo, fino a condizionare le relazioni sociali e il dibattito pubblico. Il risentimento è senza dubbio il tratto distintivo della nostra epoca.

Dopo il primo volume di racconti scritti da autori italiani (Vasta, Terranova, Stancanelli, Falco e Banda), cinque affermati scrittori austriaci si misurano con questo sentimento chiave e i suoi meccanismi scatenanti, indagandone le pieghe nascoste e i riflessi più intimi. Cinque racconti che svelano dinamiche pervasive e percorsi interiori, e che offrono un punto di vista sul presente mediante quella preziosa sonda che è la letteratura.

**Risentimento II** è il secondo volume del primo numero della nuova collana *Parole del tempo/Zeitworte*, un progetto editoriale bilingue con cui Edizioni alphabeta Verlag di Merano e Limbus Verlag di Innsbruck mettono a confronto narratori italiani e di lingua tedesca su un tema chiave del nostro tempo. Prevede una doppia edizione, italiana e tedesca, e la successiva traduzione incrociata delle due raccolte di racconti.

Con *Zeitworte/Parole del tempo* Edizioni alphabeta Verlag conferma la vocazione più autentica di un territorio di frontiera: un ponte tra lingue e culture differenti che nella sua duplice identità – italiana e tedesca – declina la nozione di confine in termini di oltrepassamento, contaminazione, dialogo.



Clemens Berger, Anna Kim,  
Sepp Mall, Lydia Mischkulnig,  
Anna Weidenholzer

## Risentimento II

Racconti

A cura di  
Anna Rottensteiner

© 2020, 176 S., 13,5 x 21,0 cm

Euro 16,00

ISBN 978-88-7223-333-7

ab

