



Paolo Ceccarelli
**ROBERTO NICOLOSI
UN GRANDE
MAESTRO DEL JAZZ**

f.to cm 14x20
pagine 150
EURO 17
ISBN 9788864388366

USCITA GIUGNO 2019

Paolo Ceccarelli

Nato nel 1982 a Gubbio da madre canadese, è figlio del celebre pianista Maurizio Ceccarelli. Con questa monografia ha inteso colmare un vuoto oggettivo nella storia della musica italiana attorno all'importante figura di

Roberto Nicolosi.

Diplomato in chitarra elettrica all'Accademia Per cento Musica di Roma e in musica jazz al Conservatorio Rossini di Pesaro, è musicista professionista e vanta collaborazioni con artisti importanti della scena italiana.

Il suo repertorio spazia dalla classica barocca all'avanguardia, dallo swing al jazz, dal blues al rock, dalla bossa nova alla canzone napoletana, dal flamenco al pop. Lo accompagna spesso in duo la sorella Sara Jane Ceccarelli, cantante.

La prima monografia su un grande maestro del jazz e compositore di colonne sonore che conservatori e studiosi stanno diffusamente riscoprendo a 30 anni dalla scomparsa

Roberto Nicolosi (Genova, 16 novembre 1914 – Roma, 4 aprile 1989) è stato un grande jazzista e compositore italiano, autore di decine di colonne sonore per film di importanti registi, tra i quali Damiano Damiani, Alberto Lattuada, Mario Bava.

Di professione dentista, era diplomato in pianoforte, composizione e contrabbasso. Ha fatto parte del primo comitato di redazione della rivista Musica Jazz e, tra le sue molte attività, è stato anche arrangiatore - nel primo dopoguerra - dell'orchestra ritmica di Radio Milano.

A trent'anni dalla scomparsa, questa è la prima monografia interamente dedicata alla sua vita e alla sua musica, che oggi studiosi e conservatori stanno diffusamente e meritoriamente riscoprendo.