EDIZIONI
Nerbini

Una sensibile analisi filosofica e teologica sul tema della rinascita e della speranza

Lucia Vantini

Il segreto dell'alba. Discese e risurrezioni

Formato	15 x 21	Pagine	164
Prezzo	16,00 euro		
Collana	Teologhe e teologie		
ISBN	978-88-6434-388-4		
Disponibilità	novembre 2020		
Diffusione	nazionale		

L'OPERA

Il segreto dell'alba è frutto di un anno di ricerca in filosofia presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Verona. L'opera affronta il tema della rinascita e della speranza attraverso una profonda analisi filosofica e teologica: la libertà con cui l'autrice si muove in questi ambiti, in una tessitura veramente interdisciplinare, rende conto della piena maturità di una formazione che sa spaziare dal mito al sacro, dalla fiaba alla teologia, dalla filosofia alla letteratura, senza mai banalizzare i contenuti. Attraverso le vicende di figure famose, da Etty Hillesum a Viktor Frankl, da Walter Benjamin a María Zambrano, ci vengono mostrati esempli emblematici di come si può trovare un senso anche nelle situazioni più disperate.
Numerosi i passi poetici sapientemente utilizzati dall'autrice per esprimere quel *segreto dell'alba* per cui il linguaggio sistematico è spesso insufficiente. La poesia di grandi autori (Wislawa Szymborska, Emily Dickinson e tanti altri) viene utilizzata per sopraggiungere nelle storie «sotto voce e in punta di piedi», senza tradirne il silenzio e lo spessore, in una narrazione in cui ogni giudizio personale è evitato e traspare il giusto riconoscimento di chi soffre.

L'Autrice

Roberta Fossati insegna filosofia e teologia all'Istituto Superiore di Scienze Religiose San Pietro Martire (VR) ed è docente a contratto in Storia della filosofia contemporanea all'Università di Verona. È vicepresidente del Coordinamento delle Teologhe Italiane e membro della comunità filosofica Diotima.

Argomento	Filosofia, Scienze umane
Destinatari	Ampio pubblico interessato a alle Scienze Umane, alla Filosofia e alla Letteratura

9 788864 343884

www.nerbini.it