

EDIZIONI

Nerbini



Rinasce lo storico *Frontespizio*
in una nuova rivista
che ne ripropone nome e tematiche

SULLE TRACCE DEL FRONTESPIZIO

Numero 13, aprile 2019
Anno V

Prezzo € 8,00

Dati tecnici Pp.: 24, ill.
Alt.: 27,40 - Largh.: 19,70
Rilegato: punto metallico

ISSN 2421-2601

ISBN 978-88-6434-331-0

Disponibilità Giugno 2019

Diffusione Nazionale, in particolare
Firenze e la Toscana



9 788864 343310
www.nerbini.it

Argomento

Letteratura, attualità, religione, poesia, filosofia

Periodico quadrimestrale di tematiche letterarie, filosofiche e religiose

Destinatari

Vasto pubblico interessato alle tematiche letterarie del Novecento e al pensiero filosofico e religioso

DIRETTORE

Don Vincenzo Arnone, parroco e docente alla Facoltà Teologica dell'Italia Centrale, da sempre rivolge le sue maggiori attenzioni alle tematiche letterarie. Collabora a numerose riviste e giornali letterari. Nell'ambito del Sinodo diocesano di Firenze del 1989-92 ha curato il Gruppo sinodale degli scrittori fiorentini (Luzi, Pampaloni, Saviane, Doni).

Sulle tracce del *Frontespizio* è una rivista quadrimestrale che nasce dalla volontà di riportare in vita la storica *Il Frontespizio*, fondata a Firenze nel 1929 e diretta da Piero Bargellini, restando fedele alle tematiche di un tempo. **Questo numero** contiene un Dossier dedicato all'impegno dei cattolici nella politica, animato dagli interventi di Alessandro Martini (già Direttore della Caritas diocesana di Firenze), Andrea Ceccone (membro del Consiglio di redazione di "Testimonianze"), Daniela Nucci, Stefania Fuscagni (già Consigliere regionale della Toscana) e dell'Associazione Nuova Camaldoli. Il Racconto Letterario del Novecento è dedicato a "Le quattro stagioni letterarie - Lo scrittore allo specchio"; e ancora si alternano le opinioni e le poesie di molti autori, laici e non: don Vincenzo Arnone, Donato Massaro, il cardinale Giuseppe Betori, Antonio Lovascio e molti altri. Infine, non possono mancare le consuete Segnalazioni letterarie.