

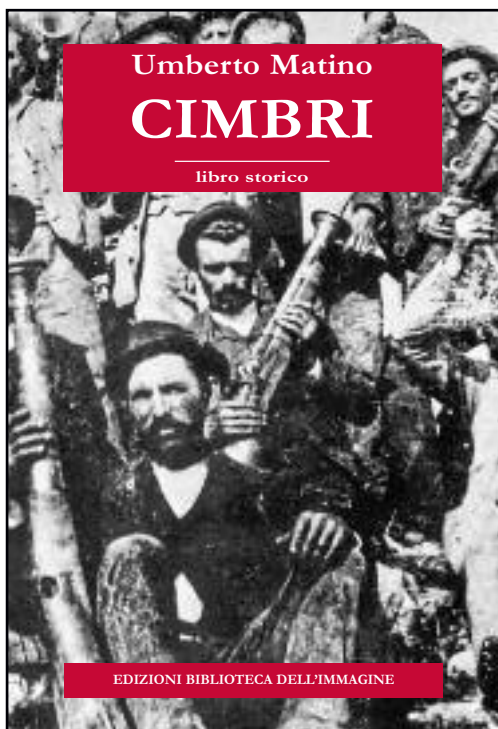
Umberto Matino

CIMBRI

LIBRO STORICO

Autore: Umberto Matino
Titolo: Cimbri
Collana editoriale: Inchiostro
Cod. EAN: 9 788863 913026

Pagine: 350
Formato: 14X22
Prezzo: Euro 15,00
Cod. ISBN: ISBN 978-88-6391-302-6



La Storia del Veneto non può essere ristretta alla celebrazione delle sole glorie marinare della Serenissima e del suo amato leòn, o alla rievocazione di un Veneto contadino e “timorato di Dio”, che da decenni non esiste più. La storia del Veneto è una vicenda ricca di mille sfaccettature che ben delineano il suo carattere cosmopolita e mostrano come i suoi orizzonti siano sempre stati rivolti non solo verso Oriente, ma anche verso Occidente.

**STORIA
DEL
POPOLO
CIMBRO**

Le storie dei Cimbri delle Montagne, che vengono narrate in questo libro, mostrano con grande evidenza che è esistito anche un Veneto tedesco, con un suo dialetto ostico e pieno di fascino, e un Veneto montanaro, legato ferocemente alla terra; che è esistito un Veneto protestante, austero e riformatore e che è inoltre esistito - ed esiste tuttora - un Veneto industriale: il Veneto del lavoro, della fabbrica, della tecnologia e - soprattutto se riferito al mondo cimbro nell'800 - il Veneto del riformismo sociale, del welfare aziendale, della modernità.

Ognuno di questi aspetti ha concorso a formare i caratteri e la cultura del Veneto contemporaneo e di ognuno di essi possiamo riuscire ancora oggi a coglierne, sottotraccia, la presenza e, talvolta, anche l'insospettabile vitalità.

Umberto Matino è nato a Schio, vive e lavora a Padova. I suoi libri raccontano la storia minore del Veneto utilizzando la forma letteraria del giallo e del noir. Nel 2007 ha esordito con *La valle dell'Orco*, un romanzo di successo che è diventato un long-seller. La sua seconda opera, *L'ultima Anguana* (2011), ha vinto il premio GialloLimone-Piemonte, è stato finalista al Premio Cortina e al premio Provincia in Giallo. Il terzo romanzo *Tutto è notte nera* (2015) è un giallo incalzante, che ha conquistato in breve tempo una vasta popolarità completando quella che è stata definita la “trilogia cimbra”. Nel 2016 ha pubblicato la *Storia degli Usocchi*, libera trascrizione di un testo del XVII sui feroci pirati dell'Adriatico. Nel 2016 ha curato la riproposizione nelle nostre collane di *La valle dell'Orco* e ora, nel 2017, la nuova edizione de *L'ultima Anguana*, arricchita di note, di illustrazioni e di una inedita appendice storica. Del 2018 è il suo romanzo giallo, *I Rossi*, ambientato nel Veneto e nell'Italia degli anni Settanta.

Casa editrice

Edizioni Biblioteca dell'Immagine s.a.s. di Santarossa Giovanni & C.
 Via Villanova di Sotto 24, Pordenone - Partita Iva 00389540931 - Telefono 0434-570943 fax 0434-570866
www.bibliotecadellimmagine.it