

Nicolò Giraldi - Pierfranco Fabris

ISTRIA

LE ISOLE DEL VENTO

Autore: Giraldi - Fabris**Titolo: ISTRIA, le isole del vento****Collana editoriale: città disegnate****Cod. EAN: 9 788863 912982****Pagine: 180****Formato: 11X19****Prezzo: Euro 12,00****Cod. ISBN: ISBN 978-88-6391-298-2**

**Istria, le isole del vento
raccontate da Nicolò Giraldi
e disegnate da Pierfranco Fabris**

**LE ISOLE
D'ISTRIA
RACCONTATE
E DISEGNATE**

Nella baia di Martinscica sull'isola di Cherso esistono i resti di una tonnara. Fino a circa gli anni Sessanta qui veniva praticata la pesca del tonno e i racconti delle persone anziane sull'epica delle battaglie tra uomo e Natura si sprecavano. Gli uomini e le donne anziani un tempo parlavano un dialetto strano, costruito sulle inflessioni istrovenete o quarnerine, e vivevano sospesi tra le dominazioni che quest'isola aveva conosciuto nel corso del Novecento. Ci sono le istriane, da Parenzo fino ai dintorni di Pola, passando per l'arcipelago roviginese e la magia delle Broni. C'è lo scoglio della Galiola, l'epica di Nazario Sauro, prima di avventurarsi verso il mare aperto, alla scoperta delle sabbie di Sansego, o degli americani di Ilovik, le statue greche in fondo agli abissi, l'acqua smeraldo e uccelli migratori.

Nicolò Giraldi è nato a Trieste nel 1984. Ha cominciato a pubblicare con "La Voce del Popolo", quotidiano della Comunità italiana di Slovenia e Croazia nel 2005, occupandosi soprattutto di corrispondenza dall'Italia. Laureato in Storia Moderna, ha vissuto a Londra, dove ha conseguito un Master presso la London School of Journalism. Si occupa di comunicazione aziendale ed ha firmato numerosi articoli per quotidiani del Gruppo Espresso. Nel 2015 l'Archivio dei Diari di Pieve di Santo Stefano gli ha conferito il premio Saverio Tutino - Giornalista 2015 per il libro La Grande guerra a piedi, pubblicato dalle nostre edizioni. Ha pubblicato con noi nel 2016 Storia di Trieste e nel 2017 Trieste La città Imperiale.

Pierfranco Fabris. Nato nel 1948 a Venezia dove vive e lavora. Ha esercitato la professione di architetto per quarant'anni fino al 2015 e da allora si dedica totalmente alla pittura e all'illustrazione. Ha nel corso degli anni presentato i suoi lavori in mostre personali e collettive. Per noi ha pubblicato Venezia, il Canal Grande con Pier Alvisè Zorzi, e Pordenone La Città Dipinta con Fulvio Comin nel 2017. Sempre con le nostre edizioni ha pubblicato Trieste La città imperiale con Nicolò Giraldi e con Alessandro Marzo Magno ha pubblicato, con noi, Le ville venete e Le ville friulane, istriane e dalmate nel 2018.

Casa editrice

Edizioni Biblioteca dell'Immagine s.a.s. di Santarossa Giovanni & C.

Via Villanova di Sotto 24, Pordenone - Partita Iva 00389540931 - Telefono 0434-570943 fax 0434-570866

www.bibliotecadellimmagine.it

**NELLA STESSA
COLLANA
DISPONIBILE**

