



VIA DEL VENTO
edizioni

Via Vitoni, 14 - 51100 Pistoia (PT)
Tel. 0573/975871 - Fax 0573/46399

Collana «I quaderni di via del Vento»
volumetto n° 85

Stefan Zweig

IL COMMEDIANTE TRASFORMATO



iquadernidiviadeltento
TESTI INEDITI E RARI DEL MOVIMENTO
85

Stefan Zweig, *Il commediante trasformato*

A cura di Claudia Ciardi

pag. 44, ISBN 978-88-6226-109-8

Euro 4,00

IN SINTESI

Una commedia inedita in Italia del noto scrittore, nato a Vienna nel 1881 e morto suicida assieme alla moglie nel 1942 a Rio de Janeiro durante il carnevale brasiliano.

UN ASSAGGIO

«Non sono più un mendicante. Posso conquistare da me tutto ciò che oso, e l'impazienza è paura, non certo sicurezza. Stasera recito un testo inglese, il tragico destino di una coppia italiana. Ascolti: prenda ogni parola d'amore come viva rosa che oscilla su di lei, per lei e solo per lei, la senta come un occhio che la cerca, come una mano calda e appassionata che l'afferra, cui lei si concederà, e sentirà la mia anima tra questi sogni e sarà mia, ascoltandomi senza nulla dare in cambio. Perché il donare più profondo non esige più parole, è solo sentimento ed esaltazione.»

L'AUTORE

Stefan Zweig nasce a Vienna nel 1881 da genitori benestanti di origini ebraiche. Nel 1901 pubblica la raccolta di poesie *Corde d'argento*, poi si trasferisce a Berlino per iniziare gli studi accademici in filosofia e germanistica. Rientrato a Vienna, si laurea nel 1904 e collabora come giornalista per diverse testate. In parallelo ad alcune scritture teatrali esce la raccolta di racconti *Prima esperienza* (1911), che testimonia l'interesse per le teorie freudiane, di cui Zweig sarà uno dei divulgatori più assidui in ambito letterario. Nel '27 escono i racconti di successo *Ore siderali dell'umanità*. Si trasferisce a Londra insieme alla prima moglie Friderike von Winternitz, una nobile appassionata di scrittura e animata dall'impegno umanitario. Nel '36 i nazisti vietano la pubblicazione e la vendita dei suoi libri. Ottiene la cittadinanza inglese ('40), seguita a tenere conferenze e sposa in seconde nozze la segretaria Lotte Altmann con cui si trasferisce in Brasile ('41) dove scrive il suo ultimo capolavoro, *Novella degli scacchi*. Il 23 febbraio 1942, nell'atmosfera decadente e grottesca del carnevale brasiliano si suicida con la moglie nel suo appartamento. Esce postumo il libro autobiografico *Il mondo di ieri*.

