



Formato: 15cm x 21cm

N. pagine: 100

Anno d'edizione: 2018

Collana: LOGO

Codice: LOGO 02

Supporto allegato: 2CD

ISBN: 9788861631601

Prezzo: €15,00

ISBN-13: 978-886163 1601



9 788861 631601

LOGO

Collana di volumi dedicata alle lingue minorizzate. Testimonianze di resistenze e di valorizzazione di repertori letterari - originali e tradotti, popolari e d'autore - utili ad una maggiore e migliore conoscenza e diffusione delle diverse pratiche linguistiche.

dal catalogo anche:

- Bruno Rossetto *Doria*: **Le sotiliesse de l'incomparable Nasrudin**, una libera interpretasion in dialeto maranese (LOGO01) 128pp - € 10,00
ISBN 9788861631717

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY Il Picul Princip

TRADUZIONE INTEGRALE IN LINGUA FRIULANA
DISEGNI DELL'AUTORE
AUDIOLIBRO DI ANDREA ZUCCOLO

libro

Un classico della letteratura per ragazzi, **tradotto in friulano** e qui supportato per la prima volta dal racconto integrale interpretato in lingua friulana da Andrea Zuccolo (audiolibro di oltre 2 ore contenuto in 2 CD allegati).

Un viaggio per cercare il senso della vita, il significato dell'amore e dell'amicizia.

Una storia poetica considerata universalmente una delle più grandi opere letterarie del XX secolo già tradotta in più di trecento lingue.

autore ed interpreti

Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) scrittore francese, grande appassionato di aviazione a cui ha dedicato molti scritti. Universalmente riconosciuto fra i grandi letterati del 900 soprattutto per questa opera (Il Piccolo Principe, prima edizione del 1943)

Andrea Zuccolo (1955) attore, doppiatore, regista e poeta friulano con una vasta esperienza teatrale internazionale.

Vittorio Vella (1960) editore musicale e compositore. Le sue competenze spaziano dalle colonne sonore alla musica contemporanea

2 cd allegati

I 2 CD contengono la lettura integrale dell'opera tradotta in friulano dall'originale francese da un gruppo di traduttori composto da Fiorella Angeli, Saverio Boezio, Renata Di Giusto, Giovanni e Maria Ermacora, Mariangela Forgiarini, Gjulio Ziraldo.

La regia e l'interpretazione di Andrea Zuccolo e il commento di musicale di Vittorio Vella restituiscono all'ascolto il massimo valore poetico e letterario del testo. Viene valorizzata al meglio anche la lingua friulana completando così un'opera dedicata un pubblico di ascoltatori e lettori di ogni età.