

Luigi Ercolani
L'ERA DEL
CINEFUMETTO

**Il modello dell'Universo Cinematografico
 Marvel nel panorama filmico internazionale**

L'ecosistema narrativo è un racconto che si dirama attraverso più media interconnessi tra loro, e l'esempio di maggiore successo è sicuramente l'Universo Cinematografico Marvel.

L'autore traccia un percorso che parte dall'influenza di franchise come *Blade*, *X-Men*, *Spider-Man* e *Batman* di Nolan, per poi analizzare criticamente significati e collegamenti interni ed esterni di ogni film della *Saga dell'Infinito*, testa di ponte dell'intera struttura filmica prodotta dalla Casa delle Idee a partire dal 2008.

Prefazione di Guglielmo Pescatore

Luigi Ercolani è nato l'8 giugno del 1990, giorno di inizio dei Mondiali di Calcio in Italia. Un ottavo di sangue triestino e uno tarantino, è cresciuto, vive e lavora a Bologna. Social media manager nel settore del cinema, cine-estetico e cine-estetico. Parla cinque lingue, vorrebbe saperne il doppio. Grande appassionato di Mitteleuropa, innamorato di Lubiana. Nel (poco) tempo libero, addetto stampa di pallacanestro, opinionista di calcio e giocatore di football americano.



Prezzo: 13,00 €

Formato: 14x21

Genere: saggio cinematografico

Pagine: 180

ISBN: 978-88-6155-814-4

ISBN 978-88-6155-814-4



9 788861 558144

Distribuzione CDA

Giraldi Editore (Bologna) www.giraldieditore.it

USCITA: MARZO 2020