

LA TEORIA DELLA STRANEZZA

di Pavla Horáková
Traduzione dal ceco di Laura Angeloni

SETTEMBRE 2020 | 416 pp. | 24 euro

OPERA SIMILE A... ([link](#) →)

LIBRI

- Il paziente inglese (The English Patient),
Michael Ondaatje
- Le mille e una notte, *A.A.V.V.*

MUSICA

- Farewell To Hell, *Adrian T. Bell*
and *La Petite Sonja*

ISBN 978-88-3386-155-5



9 788833 861555

P A V L A H O R Á K O V Á

la teoria teorie podivnosti della stranezza

traduzione di Laura Angeloni



miraggi  novárlna

Romanzo vincitore del premio Magnesia Litera 2019

Ada è una giovane ricercatrice dell'Istituto di Antropologia Interdisciplinare di Praga, tipica donna intellettuale, impegnata a conciliare vita personale e carriera, con un carattere un po' particolare.

Tentando di dipanare il mistero della scomparsa del figlio di un'amica, comincia a notare intorno a sé strani eventi. Intuisce che sono interconnessi tra loro e governati da una

sorta di legge universale e misteriosa.

Ogni volta che la sera guarda l'orologio sono sempre le 22:23!

Elabora così una vera e propria "Teoria della Stranezza", tra teoria dei quanti, gatti di Schrödinger e teoria olografica dell'universo, e alla fine si arrende alla constatazione che la sola ragione non le basterà a capire la complessità del mondo.

PAVLA HORÁKOVÁ (1974) è scrittrice, traduttrice, giornalista letteraria e radiofonica. Tra il 2010 e il 2012 ha pubblicato una trilogia poliziesca per ragazzi; tra il 2014 e il 2018 ha lavorato a un progetto radiofonico incentrato sull'esperienza dei soldati cechi al fronte durante la prima guerra mondiale, progetto dal quale sono nati due libri. Nel 2018 ha pubblicato insieme a Alena Scheinostová e Zuzana Dostálová la novella *Johana* e, sempre nel 2018, *La teoria della stranezza*, vincitore del prestigioso premio letterario Magnesia Litera.

TAG rapporti, mistero, Schrödinger, donne e uomini, antropologia, coincidenze