

alessandra carnaroli
*Poesie
con katana*

96 pp.
SETTEMBRE 2019

ISBN 978-88-3386-077-0



9 788833 860770

scaffale novità, poesia
target giovani, adulti
tag poesia, poetry slam, poesia
performativa



Finalista del Premio A. Delfini 2005, 2013;
Premio Miosotis 2011;
Premio Pagliarani 2016;
Premio Marazza 2018;
Premio Pagliarani 2017;
Premio Montano 2018;
Premio Città di Trento-Oltre le mura 2018.

Prima classificata Premio Bologna in Lettere
– Dislivelli, 2018

Una sezione monografica sul suo lavoro
è stata pubblicata sul n. 65 de «il verri»
(ottobre 2017)
<http://tiny.cc/qorr7y>.

ALESSANDRA CARNAROLI (1979) ha pubblicato una silloge in 1° non singolo (*sette poeti italiani*) con una nota di A. Nove (Oèdipus 2006); *Scartata* (2005); *Taglio intimo* (Fara 2001); *Femminimondo*, con una nota di T. Ottonieri (Polimata 2011); *Prec'arie* (d'If 2011); *Elsamatta*, collana «Syn. Scritture di ricerca» diretta da M. Giovenale (ikonaLíber 2015); *Annamatta* (2013); *Primine*, con una nota di A. Cortellessa (edizioni del verri 2017); *Ex-voto*, collana «croma K» diretta da I. Schiavone (Oèdipus 2017); *Sespersa*, con una nota di H. Janeczek (Vydia 2018). *In caso di smarrimento / riportare a*, con prefazione di S. De March (Il Canneto 2019), è la sua pubblicazione più recente. Prose e racconti sono inclusi in diverse antologie, riviste e pubblicazioni online.