



## PASSEGGIANDO PER BOLOGNA

di Eugenio Riccòmini

con fotografie di Lorenzo Capellini

VOL. 7, Collana *I luoghi dei sentimenti*

**NARRATIVA**

14 x 21 cm

160 pp. + cop. broccata

Interamente illustrato, a colori

€ 15,00

ISBN 9788833242637

ISBN 978-8833242637



**SI ARRICCHISCE LA COLLANA SULLE  
MERAVIGLIE DELLA NOSTRA PENISOLA  
RACCONTATE DA TESTI DI AUTORI ILLUSTRI  
E DALLE IMMAGINI DI UN GRANDE FOTOGRAFO**

Una guida unica nel suo genere per l'importanza del "narratore" che sarà importante anche per chi a Bologna ci vive ed abita, senza magari conoscerne i suoi segreti.

Un dialogo romantico che Eugenio Riccòmini fa al lettore accompagnandolo come uno di famiglia svelando i tanti tesori d'arte che Bologna cela nelle sue chiese, palazzi, scalinate e nei suoi tanti musei ove compaiono Giotto, Raffaello, Michelangelo e Morandi.

Un volume che è **molto di più di una semplice guida**, utile e necessaria quando si torna a casa, a ricordare le tante bellezze viste di scorcio, fra l'arcata d'un portico e l'altra, in una città che si lascia amare, e nella quale verrà voglia di ritornare.

**EUGENIO RICCÒMINI**, ama definirsi narratore d'arte. Per un quarto di secolo è stato **consigliere comunale, qualche volta assessore e un paio di volte vicesindaco**. Al di fuori di questi incarichi nel comune di Bologna, **ha tenuto centinaia di conferenze in giro per la città**. La sua carriera professionale è iniziata a Venezia, poi è stato sovrintendente ai beni artistici a Bologna, Ferrara e Parma.

**LORENZO CAPELLINI** è un fotografo internazionale. I suoi inizi sono a Londra, nel 1958. Ha collaborato con varie testate tra cui **"Il Mondo" di Mario Pannunzio** e con la **Rai**. I suoi reportage lo portano anche in Africa, in America. Numerose sono le sue pubblicazioni e retrospettive.



DELLA STESSA COLLANA