



Questo volume contiene audio e video; diventa un'indimenticabile *gallery* di Genova e dintorni, da tenere nella tua libreria.

Con l'App Vesepia inquadra
la Copertina e i QR Code



Editore: Erga Edizioni - Genova

Prezzo: 12,90 Euro

Formato: 21 x 21 cm

Legatura: Brossura con alette

Pagine: 96 con fotografie a colori

ISBN: 978-88-3298-261-9

IN ITALIANO E INGLESE

Fabio Accorrà

I colori di Genova

The colors of Genoa

Testi di Ivaldo Castellani

I colori di Genova è un viaggio fotografico raccontato con i colori, i sensi e le emozioni che Genova sa esprimere in ogni suo angolo. Sette capitoli come le sette meraviglie, ognuno con un significato intenso e travolgente. Dalle facciate dipinte dei palazzi nobiliari alle sentinelle che vigilano sulla città. Il grigio multicolore delle strade periferiche, delle piazze, dei vicoli e delle creuze, ramifica tutta Genova. I giganti di marmo e le opere monumentali del cimitero più antico d'Italia si mescolano con le sacralità genovesi. L'odore della mareggiata contrasta con il sudore del duro lavoro portuale. Il mare imprigionato tenta di fuggire dal porto assieme alle navi. Il fascino notturno che lega le identità nascoste di tutta la città.

"The colors of Genoa" is a photographic voyage narrated with the colours, senses and emotions that seep through every angle of the city. Seven chapters like the seven wonders of the ancient world, each with its own intense and captivating meaning. From the painted facades of the palaces of the nobility to the sentinels that watch over the city. The multiple shades of grey of the suburbs, the squares, the alleyways and the creuze extending throughout Genoa. The marble giants and monumental works of Italy's oldest cemetery blending with the sacred heart of Genoa. The scent of the sea battling with the sweaty odour of hard work in the port. The trapped sea attempting to flee the port together with the ships. The nocturnal charm which binds all the city's hidden identities.

Contains QR Codes with videos and photographs.

Fabio Accorrà, genovese classe 1984, è fotografo di viaggio. Viaggiatore da sempre, si avvicina alla fotografia negli anni '90 sviluppando i primi rullini e utilizzando la polaroid. La fotografia è sempre riuscita a segnare indelebilmente ogni viaggio: dai paesaggi sconfinati della Lapponia alla vita caotica di New York e Tokyo, dalla sabbia finissima del deserto alla potenza della natura islandese. Nel 2019 ha esposto al Consolato generale del Giappone la mostra fotografica "The colors of Japan" nata dall'omonimo libro pubblicato nello stesso anno da Erga edizioni. Nel 2020 arriva il successo al Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone di Genova con la mostra fotografica "I colori del Giappone". Giurato concorso fotografico Wiki Loves Monuments con Wikimedia Italia per la regione Abruzzo nelle edizioni 2019 e 2020.

Fabio Accorrà, a Genoese photographer born in 1984, is a travel photographer. Always an enthusiastic traveller, he became interested in photography in the 1990s, developing his first films and using a Polaroid. Photography has always indelibly marked each journey: from the boundless landscapes of Lapland to the chaotic life of New York and Tokyo, from the fine sand of the desert to the powerful Icelandic natural environment. In 2019 his exhibition "The Colors of Japan" was held at the Japanese Consulate based on the book of the same name published that year by Erga edizioni. In 2020 the photographic exhibition "I colori del Giappone" met with great success at the Edoardo Chiossone Museum of Oriental Art and he took part in the judging of the Wiki Loves Monuments photographic competition with Wikimedia Italia for the Abruzzo region in 2019-20.

Ivaldo Castellani (Chiavari, 14 aprile 1952) è attore, regista, direttore artistico del teatro Govi di Genova, autore di prosa e di teatro leggero. Ha ottenuto nel 1998 il premio "Ciance allo sbando" dell'Università degli Studi di Siena e nel 2013 il primo premio letterario nazionale "Parole in scena" per autori teatrali. Nei primi anni '70 ha frequentato la scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova e nel 1973 ha partecipato a "Il trasloco" di e con Vittorio Gassmann. Con Erga ha pubblicato i romanzi "La bisaccia, il bordone e il sanrocchino" e "Un caruggio e una bottega" e "Li ho incontrati a Rapallo. Aneddoti e storie di artisti, letterati, scienziati e personaggi illustri".

Ivaldo Castellani (Chiavari, 14 April 1952) is an actor, director and artistic director at the Govi theatre in Genoa, an author of prose and light theatre. In 1998 he won the "Ciance allo sbando" award at Siena University and in 2013 the first national literary award "Parole in scena" for playwrights. In the early 1970s he attended the drama school of the Teatro Stabile in Genoa and in 1973 he took part in "Il trasloco" by and with Vittorio Gassman. With Erga he has published the novels "La bisaccia, il bordone e il sanrocchino", "Un caruggio e una bottega" and "Li ho incontrati a Rapallo. Aneddoti e storie di artisti, letterati, scienziati e personaggi illustri".

Distribuzione CDA Bologna - www.cdanet.it - tel. 051-969312

Tel. 010 8328441 - www.erga.it