

X Biennale d'Arte • Centro d'Arte La Spiga

Genova e Elio Randazzo: futurismo e altre storie



Erga Edizioni

X Biennale d'Arte • Centro d'Arte La Spiga

Genova e Elio Randazzo: futurismo e altre storie

Proseguendo la sua missione di promozione e sostegno della ricerca artistica genovese e ligure, l'associazione **Centro d'Arte "La Spiga"** ha voluto dedicare a **Elio Randazzo** questa X edizione 2019 dal titolo: "**Genova e Elio Randazzo: futurismo e altre storie**".

Elio Randazzo fu un artista straordinario e molto versatile, affiancò all'attività pittorica quella di illustratore, di grafico e di disegnatore di stoffe. Il futurismo lo affascinò profondamente, nel 1932 conobbe Marinetti ed entrò a far parte del gruppo del Secondo Futurismo.

Editore: Erga Edizioni - Genova
Prezzo: 12 Euro
Formato: 21 x 28 cm
Legatura: Brossura con alette
Pagine: 80 a colori
ISBN: 978-88-3298-108-7

Nato a Siracusa nel 1911, **Elio Randazzo si trasferisce a Genova col fratello Ugo nel 1923**, a partire dal 1931 trascorre alcuni anni a Roma per poi tornare a vivere definitivamente a Genova nel 1935. Con la sua vena artistica ha sicuramente dato lustro alla nostra città.