



COLLANA  
MEMORIE DI FERRO

Enrico Cernigoi - Pietro Compagni  
**Storia delle cavallerie europee**  
1914-1918

► Parole chiave: **Storia Prima Guerra Mondiale**  
- Storia illustrata - Uniformi - Modellismo

► Ricordiamo: L. PIERALLINI - **Mannlicher Carcano**  
modello 1891

Novità



Volume in grande formato in cui viene dato ampio spazio alle illustrazioni, con fotografie d'epoca, mappe esplicative delle più importanti operazioni e 24 illustrazioni a colori delle uniformi di tutti gli eserciti europei. La storia della cavalleria tra il 1914 e il 1918 viene quindi analizzata non solo da un punto di vista testuale ma anche visivo, strumento di approfondimento attuale e apprezzato dal lettore di storia militare. Lo studio degli eventi bellici spazia dall'Europa fino al Medio Oriente, coinvolgendo nella narrazione alcuni celebri personaggi storici come Lawrence d'Arabia. Le 24 tavole uniformologiche curate dal celebre illustratore militare Pietro Compagni forniscono un puntuale e ricercato arricchimento al testo, utile a tutti gli studiosi di uniformi e agli appassionati di modellismo.

Il libro è realizzato in collaborazione con l'Arma di Cavalleria dell'Esercito Italiano.

**ENRICO CERNIGOI**, friulano, laureato in storia all'Università di Trieste e dottore di ricerca all'Università di Portsmouth, è ricercatore storico e responsabile incaricato dalla soprintendenza dei Beni Culturali della Regione Friuli Venezia Giulia. Autore di numerosi articoli e volumi principalmente sulla storia della 1ª e 2ª guerra mondiale, tra cui ricordiamo: *La battaglia dell'Atlantico* (Itinera Progetti, 2019), *SS. L'ordine nero del Reich* (Giunti, 2019), *La Cavalleria italiana nella Prima Guerra Mondiale* (USSME, 2010), *Lupi grigi nel Mediterraneo*. Le imprese dei sommergibili tedeschi nella Prima Guerra Mondiale (Itinera Progetti, 2009).

**PIETRO COMPAGNI**, vive e lavora in provincia di Ravenna, è uno dei più noti e apprezzati illustratori in ambito militare con un'esperienza trentennale. Oltre che con i principali editori di settore collabora stabilmente con l'Ufficio Storico dell'Esercito Italiano, per il quale ha pubblicato numerose serie monografiche in tiratura limitata. È inoltre un riconosciuto esperto di uniformologia, come attesta l'incarico affidatogli dal Ministero della Difesa per il riallestimento del Museo della battaglia di El Alamein.



**Formato** 21x28  
**Legatura** Brossura con alette  
**Pagine** 224  
**Illustrazioni** 160 fotografie

**Prezzo** 30,00 Euro  
**Ean** 978-88-32239-09-6  
**In libreria** Maggio 2021