



VOLOZIBERO

BOOK - OTTOBRE 2020

Matteo Ceschi

NOTE per salvare il PIANETA

musica e ambiente

prefazione di
Ricky Gianco

Matteo Ceschi

NOTE per salvare il PIANETA

musica e ambiente

prefazione di
Ricky Gianco



In *Note per salvare il pianeta*, l'autore racconta il rapporto tra la canzone di protesta, il mondo della musica e il movimento ambientalista. Nel 2008 sull'argomento aveva già scritto *Green Rock. Musica ed ecologia negli Stati Uniti da Bob Dylan a Bruce Springsteen* a uso di un corso universitario.

Per realizzare questo lavoro ha coinvolto amici, conoscenti e colleghi giornalisti chiedendo di inviarli delle domande sul tema. Il libro così si sviluppa in forma di dialogo a distanza che ripercorre più di settant'anni di relazioni tra musicisti e attivisti nel mondo, dal secondo dopoguerra fino alle più recenti battaglie di Extinction Rebellion.

Una storia di artisti che dal 1947 hanno trasformato in musica la loro sensibilità nei confronti dell'ambiente.

MATTEO CESCHI: Storico, giornalista, saggista e fotografo milanese. Collabora da anni con diverse riviste musicali. Ha pubblicato numerosi saggi dedicati alla controcultura statunitense. Membro di "f/50 The International Photography Collective", unisce la sua passione per la storia con quella per un'esplicita fotografia documentaristica in rigoroso bianco e nero.

Nel 2012 ha pubblicato *Tutti i colori di Obama. L'altra storia delle elezioni americane* (Franco Angeli) e nel 2018 *Un'altra musica. L'America nelle canzoni di protesta* (Mimesis).

FORMATO: 140 X 210

PAGINE: 194

ISBN 978-88-32085-16-7



9 788832 085167 >

PREZZO: € 16.00

ISBN: 978-88-32085-16-7