



ISBN: 978-84-17656-11-9  
 10 x 18.70 cm  
 480 pag. | Illustrato a colori  
 Testo EN | Rilegato  
 Settembre 2019  
 Distribuzione: globale  
 EUR 16.90



Questo manuale per i professionisti della creatività offre 100 lezioni veloci per padroneggiare la pratica del disegno.

# CREATIVE DRAWING

100 Tips to Expand Your Talent

## Albrecht Rissler

Attraverso passaggi concisi e sintetici, l'artista Albrecht Rissler offre più di 100 sapienti spunti riguardanti tutti gli aspetti del disegno, visto come una delle più straordinarie attività creative che si possano condurre. Detti spunti non tralasciano le tecniche tradizionali e si spingono fino agli sviluppi più recenti, esplorando anche interessanti ambiti limitrofi. I principianti, così come coloro i quali vogliono rimettersi in pista, ma anche gli illustratori esperti troveranno qui una profusione di suggerimenti, ispirazione e stimoli. Avendo lavorato per molti anni come artista e docente universitario, Rissler è ben addentro a tutti gli aspetti del disegno. Gli spunti sono illustrati da lavori dell'autore, nonché da disegni di bambini, alunni, studenti, partecipanti ai corsi e colleghi artisti. Essi tutti svelano la ricchezza insita nel disegno come arte. Un libro per darsi alla scoperta e alla meraviglia, dedicato anche a chi non ha mai preso in mano una matita.

Albrecht Rissler inizia la sua carriera come insegnante di materie tecnico-artistiche, ma lascia l'insegnamento nel 1980 per fondare uno studio di illustrazione. Pubblica numerosi libri per bambini, sul disegno e sulle tecniche di composizione per la fotografia. Nel 1987, insegna alla Merz Akademie di Stoccarda come professore associato, quindi assume una cattedra presso la FH Mainz, Università delle scienze applicate, dove insegna illustrazione dal 1988 al 2007. A partire dal 2005, Rissler è professore associato presso l'Accademia artistica di Bad Reichenhall.

