

**NOVITÀ**



**NICOLA VACCA**

# ARRIVANO PAROLE DAL JAZZ

*Prefazione di Vittorino Curci*

Collana \* COLLEZIONE DI POESIA \*  
formato 14 x 21  
copertina SOFTBACK  
pp. 110 ca.  
Eur 16,00  
Uscita: OTTOBRE 2020

ISBN  
9791280075086



Un omaggio al jazz.

Un progetto in versi dedicato a questo genere musicale attraverso i suoi protagonisti.

È composto di quattro sezioni.

La prima, *Le bocche d'oro del jazz*, contiene ritratti di alcuni tra i più grandi musicisti: i cosiddetti "fiati", da Miles Davis a Clifford Brown passando per Chet Baker e altri ancora.

La seconda, *Donne che cantano il jazz*, dedicata alle più belle voci femminili che hanno cantato e reso grande il jazz, da Nina Simone a Sarah Vaughan passando per Billie Holliday e altre ancora.

La terza, *Le grandi mani del jazz*, ritratti e suggestioni sui grandi musicisti che con le mani hanno reso grande il jazz: Duke Ellington, Count Basie, Michel Petrucciani, giusto per citarne alcuni.

La quarta, infine, *Perché amo il jazz*, contiene una serie di poesie sul jazz e sui suoi effetti sulla scrittura dell'autore.

Il libro è illustrato dai disegni di Alfonso Avagliano. L'artista ha colto i jazzisti citati dal poeta in versione minimal ed essenziale, soffermandosi sulle loro posture leggendarie.

Di Alfonso Avagliano anche la copertina.



## L'AUTORE

Nicola Vacca è nato a Gioia del Colle nel 1963, laureato in giurisprudenza. È scrittore, opinionista, critico letterario, collabora alle pagine culturali di quotidiani e riviste.

Svolge, inoltre, un'intensa attività di operatore culturale, organizzando presentazioni ed eventi legati al mondo della poesia contemporanea. Dirige la rivista blog "Zona di disagio". Ha pubblicato: *Nel bene e nel male* (Scheda, 1994), *Frutto della passione* (Manni 2000), *La grazia di un pensiero* (prefazione di Paolo Ruffilli, Pellicani, 2002), *Serena musica segreta* (Manni, 2003), *Civiltà delle anime* (Book editore, 2004), *IncurSIONI nell'apparenza* (prefazione di Sergio Zavoli Manni 2006), *Ti ho dato tutte le stagioni* (prefazione di Antonio Debenedetti, Manni 2007) *Frecce e pugnali* (prefazione di Giordano Bruno Guerri, Edizioni Il Foglio 2008) *Esperienza degli affanni* (Edizioni Il Foglio 2009), con Carlo Gambescia il pamphlet *A destra per caso* (Edizioni Il Foglio 2010), *Serena felicità nell'istante* (prefazione di Paolo Ruffilli, Edizioni Il Foglio 2010), *Almeno un grammo di salvezza* (Edizioni Il Foglio, 2011), *Mattanza dell'incanto* (prefazione di Gian Ruggero Manzoni Marco Saya edizioni 2013), *Sguardi dal Novecento* (Galaad edizioni 2014) *Luce nera* (Marco Saya edizioni 2015, Premio Camaiore 2016), *Vite colme di versi* (Galaad edizioni 2016), *Commedia Ubriaca* (Marco Saya 2017), *Lettere a Cioran* (Galaad edizioni 2017), *Tutti i nomi di un padre* (L'Argo-Libro editore 2019), *Non dare la corda ai giocattoli* (Marco Saya edizioni 2019).

**Ufficio Stampa** Anna Ardisson: tel. 340 7009695 - email [annaardissone1@gmail.com](mailto:annaardissone1@gmail.com)  
Raffaella Soldani: tel. 349 3557400 - email [raffaellasoldani@gmail.com](mailto:raffaellasoldani@gmail.com)