Amos Edizioni

Antologia essenziale dei poeti del Belgio francofono

a cura di Jean-Pierre Bertrand e Luciano Curreri

Calibano - prezzo: 15 Euro | p. 176 | isbn: 978-88-87670-65-3 | uscita: marzo 2019

IL LIBRO

Questa antologia raccoglie ventuno testi poetici, tra *Waterloo* (1835) di Joseph Grandgagnage e *Ce Monde* (2015) di Jan Baetens, ponendo l'attenzione su generazioni di autori che corrono per 160 anni e nutrono 180 anni di poesia belga di lingua francese.

I CURATORI

Jean-Pierre Bertrand (1960), professore ordinario all'Università di Liegi, specialista dell'Otto-Novecento belga e francese, ha pubblicato, con Paul Aron, una Anthologie du surréalisme belge (Les Impressions Nouvelles, «Espace Nord», 2015) ed è l'autore di Inventer en littérature. Du poème en prose à l'écriture automatique (Seuil, «Poétique», 2015). Con Luciano Curreri ha curato L'innamorato di Venezia. Une aventure vénitienne di Luigi Gualdo (Nerosubianco, «le drizze», 2009).

Luciano Curreri (1966), professore ordinario all'Università di Liegi, specialista dell'Otto-Novecento italiano e comparatista, ha curato l'edizione francese, con Sabrina D'Arconso, di Schiena di vetro (Einaudi, 1989) di Raul Rossetti (Échine de verre, Cérisier, «Faits et gestes», 2013) ed è l'autore di Fiction, propagande, témoignage, réalité (Quodlibet, «Elements», 2017).

ISBN 978-88-87670-65-3
9 788887 670653