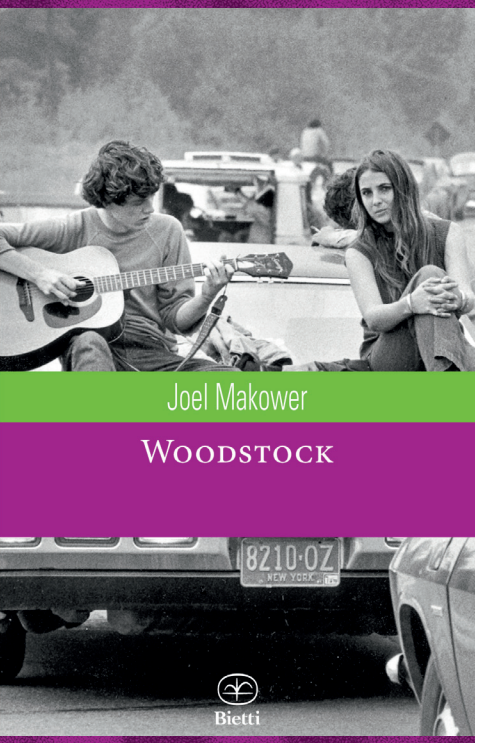
2019
NOVITÀ
GIUGNO

Bietti



WOODSTOCK

di **Joel Makower**

Caleidoscopio #15
pagg. 600 - E. 26,00
traduzione di **Annabella Caminiti**
con inserto fotografico
ISBN: 978-88-8248-419-4

«LA VERA STORIA DEL MEGACONCERTO»

Rolling Stone

In occasione del cinquantesimo anniversario del festival di Woodstock - Three Days of Peace and Music (agosto 1969), Edizioni Bietti pubblica la versione aggiornata di *Woodstock*, di Joel Makower. **Un'opera unica** nel suo genere, perché narrata dai **veri protagonisti** del festival: dai fondatori Michael Lang, Joel Rosenman e Artie Kornfeld agli artisti che si esibirono – fra i quali David Crosby, Ritchie Havens, Joan Baez, Paul Kantner, Sly Stone, Joe Cocker – fino alle tante altre figure che a vario titolo parteciparono alla realizzazione del più grande spettacolo di tutti i tempi. Arricchito da un imponente apparato iconografico (oltre cento fotografie originali) e da numerosi aneddoti e rivelazioni su alcuni dei **grandi nomi della musica** - Janis Joplin, Jimi Hendrix, Jim Morrison, The Jefferson Airplane - **un libro irrinunciabile** che ritrae attraverso la musica un'intera epoca.

Joel Makower (Oakland, 1952), si è laureato in giornalismo a Berkeley, alla University of California. Collaboratore per anni di giornali e riviste che trattano argomenti di cultura popolare, oggi è un imprenditore di successo nel ramo della cosiddetta *green technology*, tanto da essere stato inserito, nel 2014, nella Hall of Fame della Società Internazionale dei professionisti della sostenibilità.

USCITE PRECEDENTI

#14
Giuseppe Fava
LA VERITÀ RECITATA
Tutto il teatro, vol.2

#13
Emilio Fede
AFRICA
Storie di un inviato speciale

#12
Davide Verazzani
L'ULTIMO BEATLE
Neil Aspinall,
dietro le quinte del mito

#11
Mircea Eliade
TUTTO IL TEATRO
1939-1970

www.bietti.it **ufficio.stampa@bietti.it**