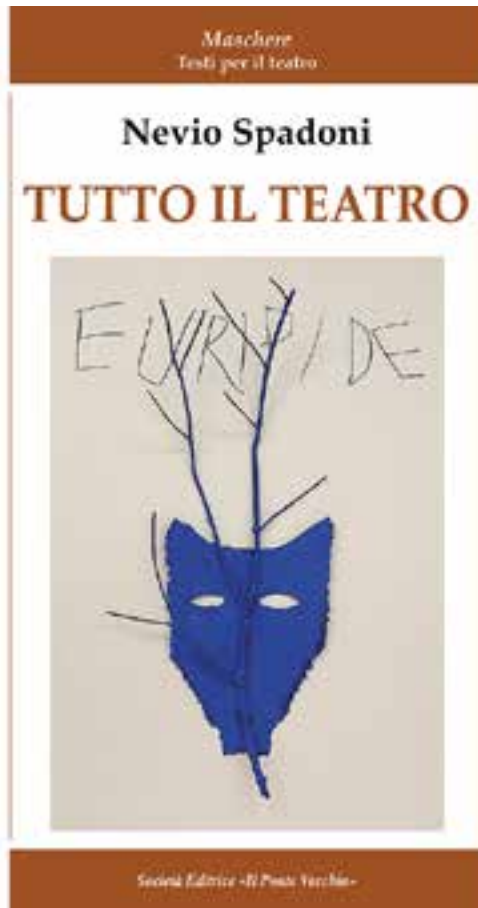


Scheda

TUTTO IL TEATRO



«... Il dialetto romagnolo di Spadoni si rivela una risorsa incomparabilmente più adeguata e duttile rispetto all'italiano letterario, scolarizzato in tutto il suo sistema espressivo. Ci sono cose che con l'italiano scritto non è più possibile fare. Una di queste è la ricerca d'una lingua plurale, abitata non da una sola voce (l'autore!), ma da tante voci sparse come echi del mondo» [dalla nota di Gianni Celati].

TUTTO IL TEATRO
DI NEVIO SPADONI
PP. 632, EURO 22,00
ISBN 978-88-6541-828-4
GENERE: TEATRO



Società Editrice «Il Ponte Vecchio»