



Alessandra Carrea

L'Amore in una scatola

Dicembre. Nina ha appena mandato a monte le sue nozze con Giovanni nonostante Brando abbia deciso di allontanarsi brutalmente da lei.

A mantenere un filo che non si spezza tra Nina e Brando sono una fotografia ed una scatola di latta, che Nina ha seppellito sotto il loro albero in piazzetta Sant'Anna, a Genova.

Anche Enrica vive in quella piazzetta ed è solo per un caso del destino che si imbatte sul profilo di Brando e vede quella fotografia. Uno scambio di email e le loro storie si intrecciano inevitabilmente, portando a galla dubbi, paure e sentimenti mai cancellati e ancora vivi.

Nina, che crede nel potere di un abbraccio, si rifugia nell'unico posto al mondo dove può sentirsi al sicuro, in un convento che si affaccia sul mare a Porto Maurizio dove vive la sua amata amica Olga. Il desiderio che possa realizzarsi la fiaba che ha scritto per Brando e che ha messo nella scatola di latta sembra un sogno oramai lontano, lontano quanto New York.

Ma sarà realmente tutto così lontano?

In una corsa contro il tempo tra Genova, Milano, Porto Maurizio, Bombay e New York, le storie intrecciate dei personaggi sembrano portare tutte alla stessa conclusione.

È nell'amore la risposta.

Sempre.

Editore: Erga Edizioni - Genova
Prezzo: 10 Euro
Formato: 14 x 21 cm
Legatura: Brossura
Pagine: 96
ISBN: 978-88-3298-142-1

Alessandra Carrea è nata a Genova dove vive e lavora. Laureata in Scienze Politiche, ha sempre scelto di nutrirsi di creatività e cultura e lavora nel mondo dell'arte confrontandosi costantemente con artisti emergenti. Autrice del romanzo "Il momento Giusto", edito da Vertigo Edizioni e pubblicato nel novembre 2017, ama la scrittura soprattutto per il suo potere terapeutico e introspettivo.

La sua prima passione, mai abbandonata, è stata la fotografia; ha pubblicato alcuni suoi scatti sulle riviste **Vanity Fair** e **Glamour Italia**. Ama viaggiare e New York conserva un posto speciale nel suo cuore.

Crede nel potere dell'abbraccio, anche in quello con gli alberi, ed è una inguaribile romantica.

Non riesce a scrivere senza ascoltare musica.