

POSTOMODERNI

di Roberto Donati

collana nuova poetica



postmoderni, con la p minuscola, è una raccolta di poesie sparse scritte in periodi diversi della vita, accomunate tuttavia da tratti stilistici e temi interni: il contemporaneo o meglio (peggio?) il postmoderno; la solitudine; la rete virtuale e la rete reale; le relazioni; l'incomunicabilità; la sintesi e l'analisi; lo scavo psicologico e il volo pindarico; lo scarto surreale; l'essenziale e il superfluo.

postmoderni tritura la poesia del Novecento e, fedele al suo titolo, cerca di offrirne una rilettura, o forse semplicemente una riproposizione, consapevole che l'atto poetico o è scomparso o si è moltiplicato all'infinito, di nuovo scomparendo.

postmoderni si nutre anche di cinema e dei suoi immaginari; delle sue visioni e dei suoi incubi. Nondimeno, *postmoderni* vuole anche e ancora essere un atto di (r)esistenza: perpetuare cioè un certo senso morale proprio, se vogliamo, della poesia classica. Anche se, intendiamoci, molto probabilmente *ceci n'est pas de la poésie*.

Formato 13 x 19 / Pagine 64

Prezzo euro 15,00

Isbn 9788831249393



9 788831 249393

Roberto Donati, Arezzo 1980, è docente, scrittore e sceneggiatore; a parte, o primariamente, esploratore di luoghi e persone. Le sue ultime pubblicazioni sono la monografia *C'era una volta il West* di Sergio Leone (Gremese Editore) e il fumetto horror *L'abisso è ovunque* (Weird Book).